

عز الدين طبع في المطبعه
في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥

آخر الجرح والـ من كان الدين

عليه في الجرح الذي ارسله من ما حامي الاحسان الى الخدم
واعلمه من العالمين صلواته على صلواته محمد النبي والراحمين حسنة وعلو كل
ورع من حسنة عبد الله علي محمد الجوزي في يوم الاربعاء اسرور مع الله
سبحه ونسبحه بعد ان سمع جميعه على السج اى الصبح الكرومي وواسه
الله المرحوم في اول الكتاب نراه السج الامام اى المصلح وبعده

سمعتُ علياً بن ابي امام واسى القضاة رطبا الا ان واسى الوونت طام اذ لم يزل يسمع
 ابا ابي امام واسى القضاة في ايام عبد الله بن عباس في الامام ابراهيم بن عبد الله بن عباس في المدة المذكورة
 اسع على مربيك ما طارته لم يكرها ما ولا خضورا اذ يكره عبد الله بن عباس في المدة المذكورة
 في بعض الافراد فاطمة احد طلبة احمد بن محمد بن ابي البراء بن ابي عبد الله بن عباس في المدة المذكورة
 اشع العالم النبيد الخاشع الناشد في امر ابي ابي لهب بن عباس في المدة المذكورة
 وولد له المديك الجبب في الدرايو بدي ووجه الذي عبد الله بن عباس في المدة المذكورة
 في هذا الفصل في ذكر من كان له المالك في كسر محمد بن عبد الله بن عباس في المدة المذكورة
 في هذا الفصل في ذكر من كان له المالك في كسر محمد بن عبد الله بن عباس في المدة المذكورة

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
في هذا الحزب العظيم الذي جعله الله تعالى لخدمة
حضرته في هذا الحزب العظيم الذي جعله الله تعالى لخدمة
أصروا ورد لك عندكم من هذا الحزب العظيم الذي جعله الله تعالى لخدمة
وأصروا لكم في هذا الحزب العظيم الذي جعله الله تعالى لخدمة
ذلك هو الله تعالى الذي جعله الله تعالى لخدمة
بصيرتكم وأولئك

[illegible]

مجلسه اول

قرأت من كتابي في تاريخ بني أمية في حق بني هاشم
 لم يتفكر في محمد بن علي بن أبي طالب أصلاً فسمعه صاحبه القدر
 شبل الملوك ناصر الدين محمد المعروف بـ "الشيخ" في تاريخ بني هاشم
 ابن بكر بن زناوت وأخطأ في تاريخه في تاريخه في تاريخه في تاريخه
 وجاهل السوء في تاريخه في تاريخه في تاريخه في تاريخه
 وتاريخ السوء في تاريخه في تاريخه في تاريخه في تاريخه
 ثم تم في تاريخه في تاريخه في تاريخه في تاريخه في تاريخه
 أبو حيدر وطبع في يوم السبت في تاريخه في تاريخه في تاريخه
 شهود القسوة بطائر القارة المعروفة ولما كان في تاريخه في تاريخه

الحِزُّ السَّابِعُ عَشَرَ
من عيون التواريخ

جمع الفقير الى رحمه الله تعالى
محمد بن بشاكر بن احمد الكنتي
عفا الله عنه وغفر له ولوالديه ولجميع المسلمين

الحمد لله

أخبرني أبو عبد الله المهدي أن ابنه بكير الأشعري كان الصالحين والمؤمنين
صفا فقهه قال الأول أنما أنا عبد الله فاطمة ابنة جليل الكنا نية مشافهة وقال
الثاني أنما أنا الزين أبو بكر بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام وعنه محمد بن أبي بكر
قال الثالث أنما أنا الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام وعنه محمد بن أبي بكر

كتاب الرعي

ثالثاً ان يكثر من الحمد في الفصيلة فيعزوا الى العبد التوفيق
رابعاً ان يكثر على الحمد في الاورد الى الحمد ان يعزوا الى العبد
خامساً ان يكثر من الحمد في العبد في يابح الاستغفار الى العبد

[illegible]

بیتای علی بن الحسین علیه السلام برسد! الله الشاغل من فقهه الربا فله من

الجدد الذي اختصر من شأنا من نور الدين وجاهه بما أثاره من فضل متين
والصلاه والسلام على من في الله العلم المبين ونصره النصر العزيز في العالمين
محمد المنصور سريانه وبعوثه المشهوره من أياه ونعوتيه وعلى الله وحده
وانصاره وعززه وتعد فقد تشتمف سمعي بما أودع من صفات الكمال
من اللفظ الفصيح والذوق الجميل الكامع الناظم الماسون متحفنا من جملة بغيره
الفضل والادب فبادرنا فيه الاحواطير بملكنا منها بملك شكر ولا ريب
تلقف العلم من افواه شيخه بشوا العلو بلا ميسر ولا كذب وزايم يعقود
من حواهره في الجمع والنظم والمشور من خطب لازالت فضائله متعاقبه التوفيق
ونور دينه واجمع السطوح بالمالا بوج على كتيب وصاح على فنن عند ليلى فاشهد على

[illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله

اجرت لن سمي في هذا الاستدعاء المبارك اعلاه
سبح بحمده برزفت ان ردد اعني جميع ما يجوز لي وعلي
رعايته وما من من عفيف ونشر ونظف وغير ذلك
لكم طاعتكم عند الله عز وجل
شوا الاستدعاءات وخمسين ومائة ما يرد
الفقير الي عفو ربه صلح من غفر البطيخ الشامي
حامداً ومصلحاً وسليماً اللهم لسرعاً به آمين

[illegible]

الحزب السابع عشر من كتاب الموفيات
لقد كتبه المؤلف والمختار
الحزب الثامن عشر من كتاب الموفيات
لقد كتبه المؤلف والمختار

خود را بخدمت ابراهیم خان رسانید
که در آن وقت در آنجا بود

مَدِينَةُ وَهَابِيَّةٍ
بِأَمْرِ عَمَلٍ
نُورٍ لِلْمَدِينَةِ

الحمد لله الذي جعل العلم سبيلا إلى الهدى والنعيم
والعلم هو نور القلب والروح والبدن
والعلم هو نور القلب والروح والبدن
والعلم هو نور القلب والروح والبدن

[illegible]

طالعت في هذا المصنف جميعها معجبا بها ومصلحا
فصحت في عصر احمد والامير حسرتا طيل في العلل والاسرار
جايد في عصره في عصره في عصره في عصره

سمعت جميع من عرفوا من هذه الأئمة العالم الراشد العادل الورع
من السلف واللاحق من الفضلاء والعلما والفقهاء والعلما والفقهاء
على أحوالهم من غير الواحد المسمى
عن إجماع من اتفقوا عليه من غير عفاي أحد من الفقهاء من سبب
بما فيه من الفضل والجليل والجليل والجليل والجليل
الذي هو من الفضل والجليل والجليل والجليل
الذي هو من الفضل والجليل والجليل والجليل

شاه دلاور شاه محمد و احمد بن شاه

كتاب في سر ابي سرور مناجية من الاخوان نابع وكلم مع بديع تحت لفظ
صفاي نزا و جا كل اذ و ايج نسيم في ربيع او كرواج في ربيع قعدة المزاج
لصاحبه السعادة والسلامة و طول العمر مانا تحت حمام
وعز لا يد ا فيه صوان و اقبال الي يوم العتامة ثم اني قد نظرت
فيه وجدته على احسن ما يكون ولقد اطلعت فيه على معاني نيفة
لطيفة و على عجائب و غرائب نكت شريفة و معلمي في بقية الكتب لا يكون
شبهه له بمافيه و قد فرج الناس بمافيه ما احسن معانيه
و ما اعلى جانيه و ذلك بتاريخ التاسع عشر من جمادى الاولى
تاريخا متحررا في ربيع سنة تسع و ستين و ما عايناه
كتبه محمد بن سليمان الكافجي الحنفى عامله الله مع ملطمة الجمل و الحنفى

استقروا هذا الجزاء وما بعده بعد نقلهم الى الجامع الازهر موضوعا
في الكاتبين برواق الريف من الجامع المذكور يا سيدي وانا افند
ماد كساي غني رانت معاليه وكتبه العبد محمد بن الشيخ الشافعي في دار طباطبا
مروا





الذِّرَّةُ الْوُصُوفُ

في وصف مخارج الحروف

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

ای الفیض بن یحییٰ بن

بمكة المكرمة
بمكة المكرمة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

مکالمہ

رواه الغزالي في إحياء علوم الدين

مکتبہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

مجلس شورای ملی

صفحة العنوان من مخطوطة كتاب

الذر المرصوف

هذه الصفات اوجب امتزاجها في السمع هذه حكمه قبل الله
بحال عليها هذه الحروف في اصوات بني آدم اعني اخلاصاتها
لتخرج منك عن اصوات الهوام لان اصوات الهوام لا اختلاف في
محارجها ولا في صفاتها فلذلك لم ينهم فيها اختلاف صفاتها
الحروف تتباين طلبا بعينها فم الكلام فظهر المعنى الفهم بنفس
السمع للمخاطب فله اعلم بالصواب واليه المرجع والياب
ثم بحول الله وعونه وحسن توفيقه في يوم الاثنين
ثالث عشر جمادى الآخرة سنة ٨٤٧ على يد محمد بن
برهان الغري شغل الله ولا الذب وانشأه
جميع المسائل احسنه الله على سيد محمد والحمد لله

115

الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتاب

الذئب المرصوف

بسم الله الرحمن الرحيم



الجزء الثاني عشر من عجائب التواريخ
جمع القدر إلى الله تعالى محمد بن شاذان
رحمته الله تعالى
رحمته الله تعالى

تم الجزء العشر من عجائب التواريخ
محمد بن شاذان
والسبعون والستماية
محمد وعمل الـ وصحبه وسلم رحمته الله تعالى

هذا العمل
هو من
الجزء الثاني عشر

مجلس

[illegible]

Figure 1



251

10



12

عزیز

Archie

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



31. 10

234

بر طعمه

الحمد لله



10

14

15

وہابیہ

Figure 1



51

19



10

الاستاذ المشارك بالدراسات العليا

بجامعة الاسلامية بالمدينة النبوية

عبد الرحمن بن محمد الأنصاري

هاتف: ٨٣٧١٩٧٥ التل: ٨٤٧٩٨٧
الكتبة: ٨٣٨٠٩٤٤

التاريخ ١٤١٥/٢/٦ هـ

الرقم ١٩٩٥٠ / ١

بسم الله الرحمن الرحيم

عبد الرحمن الطحان الحلبي أخصم محمد الطحان

لما جاء إلى الجامعة الإسلامية فالتحق بكلية الشريعة وأنا حماد
بن محمد الأنصاري من المدرسين في هذه الكلية ، هذا قبل فتح
الدراسات العليا ، حضرت عندهم على العادة لإلقاء الدرس
في العقيدة الطحاوية . وقد كنت بكلمة موهبة عليها الكلام على
الفروع المبتدعة في الأسماء والصفات . وذكرت أن رؤسائهم
أربع طوائف : أولاً : المعتزلة الزيدية .

ثانياً : الجهمية الجعدية .

ثالثاً : الأشعرية الكلائية .

رابعاً : الحقيقة الماتريدية .

فانتصب عبد الرحمن الطحان قائماً وقال : يا شيخ نحن جاهدنا
لتعلم الوهابية .

فأهله على العمدة آنذاك وهو محمد المرشد ، فواجهه بمثل ما واجهني
به . فلما عجز عنه أهاله إلى الشيخ عبد العزيز بن باز رئيس الجامعة الإسلامية
آنذاك ، فواجهه بمثل ما واجهني به أنا والعمدة محمد المرشد رغم تلاف
الشيخ به والخاصه عليه . ويقول له : يا ولدي ارجع إلى الدراسة
ولكن رفض وعاند . وقال للشيخ : أنت رئيس الوهابية .
ولما ينس الشيخ منه أمر بتسفيره . فسفر ذلك الوقت .

بسم الله الرحمن الرحيم

قال القصور الى الله تعالى على نبي اكرم القريش عفا الله عنه
ان المصداق الى المولوي العسري السري السعدي الساري المحامي
المراعي المودي المصغري المصوري الداعي العادي الحسامي
الذي خيل امر المومنين الى محروس احبار على الرقاب اطل من ارب
تتم له انشاء الله السلام وهذه الرسالة مشتملة على معارف
مستفيدة ومعارف حكمية في مباحث الاغذية والاساسية وهو اضعها
واوابعها بعضها من بعض وما لم يحضر به الا سنان وني
وجاز النفس مهلا وفي الاسرار من هدايتها على احوالها واحوالها
وانما ان اخدم بها خراسان العالمية للسر مهلا سبه واعلى قدرها
وسمه ودرستها على فصول العسل الاول قول جلي الاعضا
الاعضاء منها مفردة ومنها مركبة فالعقود والاعظام والعصار
والرباطات والاعصاب والاورقان والاعشيش والصرابر والاور
واللحم والسحم والسمين والخلد والامانخ والوطوبان الحليبه والجل
جيه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في الدنيا
مجالس للعلماء والفقهاء
ومجالس للعلماء والفقهاء

حزبه في دار الدنيا
والموت في دار الآخرة
والموت في دار الآخرة
والموت في دار الآخرة

مدرسة الحنفية في دار الآخرة



مكتبة الحنفية في دار الآخرة

مكتبة الحنفية في دار الآخرة
مكتبة الحنفية في دار الآخرة
مكتبة الحنفية في دار الآخرة
مكتبة الحنفية في دار الآخرة

أما القاضي أبي يعلى الفراء بخط محمد بن خلف بن راجح المقدسي

وقفه على الضيائية

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

مختارات شعراء العرب
ذكر ما يشتمل عليه هذا المختار من شعور العرب
والجزء الاول اثنا عشر قصيدة من اقصدهم لله طين
نهر الايات وقصيدة لعقيب ابي احيى وقصيدة ليعقوب
رافلة وقصيدة لحاتم بن عبد الله الدائى وقصيدة لشامس عمرو
وقصيدة للنمر بن قولي وقصيدة للشنفرى وقصيدة لكعب
سعدى الغنوى وقصيدة بان المناس وقصيدة بان الطرفة
وفي الجزء الثاني خمس عشرة قصيدة لوكبير شيخ ولبشير
الى خازم بنت ولجيد بن الارض اثنا عشر قصيدة وفي مختار
شعره ومعظمه وفي الجزء الثالث مختار شعراء
البحرية واخبارهم وذلك ثلث عشرة قصيدة بنو القطر

نفسه في تحصيله واسهر عينه في اتقان جملة وتفصيله .
 والمتمد من احسانه ان لا ينسأني من صالح دعواته في اوقات
 جلواته وخلواته . له وكنته العفة الى عفومولاه الخفي .
 ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن اسمعيل الحنفي الشيرازي الكركي
 الامام اذ دخله الله عنه وكرمه داد السلام محمد وآله المكارم

ابراهيم بن عبد الرحمن ، ابن الكركي

ابن الكركي

(٨٣٥ - ٩٢٢ هـ = ١٤٣٢ - ١٥١٦ م)

الأشرف ، وعزل سنة ٩٠٦ هـ . من كتبه
 « فيض المولى الكريم - خ » ويسمى
 « الفتاوي » مبوياً في مجلدين ، و « حاشية
 على توضيح ابن هشام » .^١

المدينة ، ورحل إلى الآستانة ودمشق والقاهرة
 فصنف رحلة سماها « تحفة الأدباء وسلوة
 الغرباء - ط » الجزء الأول منها . وتوفي
 بالمدينة .

ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن
 اسماعيل الكركي ، أبو الوفاء ، برهان
 الدين : قاض ، من فقهاء الحنفية . أصله
 من الكرك (في شرقي الأردن) وإليها
 نسبه . ولد بالقاهرة ، وتوفي بها غريقاً
 في بركة الفيل . قرأ على علماء مصر واتصل
 بقايتباي في أيام امارته ، فصحبه ، وارتقى
 قايتباي إلى السلطنة فكان ابن الكركي من
 خاصته ، بصحبه في إقامته وأسفاره .
 ودخل معه دمشق وحلب وبيت المقدس
 والحرمين . ثم تغير عليه السلطان سنة ٨٨٦
 فاعتزل في بيته يفتي ويدرس . وولي قضاء
 الحنفية سنة ٩٠٣ في أيام الناصر ابن

البر لله وحن د // د // د // د // د // د // د
در الغواض في محاضرة الخواص د // د // د
جمع الغير الرحمة ربنا الربيع برع بن محمد بن فرحون البصري

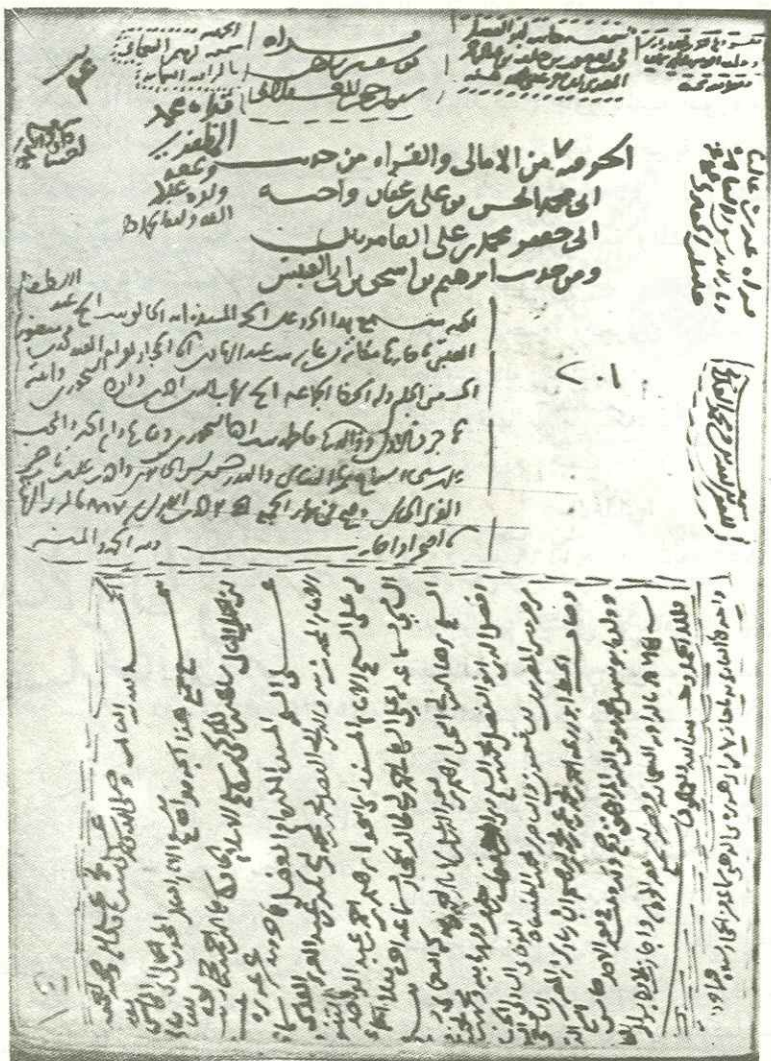
إبراهيم بن علي ، ابن فرحون البصري

من مخطوطات الفاتيكان (Borg. Arabo 160)

ابن فرحون

(٠٠٠ - ٧٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٩٧ م)

إبراهيم بن علي بن محمد ، ابن
فرحون ، برهان الدين اليعمري : عالم
بحاث ، ولد ونشأ ومات في المدينة . وهو
مغربي الأصل ، نسبته إلى يعمر بن مالك ،
من عدنان . رحل إلى مصر والقدس والشام
سنة ٧٩٢ هـ . وتولى القضاء بالمدينة سنة
٧٩٣ ثم أصيب بالفالج في شقه الأيسر ،
فمات بعلته عن نحو ٧٠ عاماً . وهو من
شيوخ المالكية ، له « الديباج المذهب - ط »
في تراجم أعيان المذهب المالكي ،
و « تبصرة الحكام في أصول الأقضية
ومناهج الأحكام - ط » و « درة الغواص
في محاضرة الخواص - خ » و « طبقات
علماء الغرب - خ » و « تسهيل المهمات -
خ » في شرح جامع الأمهات لابن
الحاجب ، فقه .



نموذج خط (النعماني) ؟

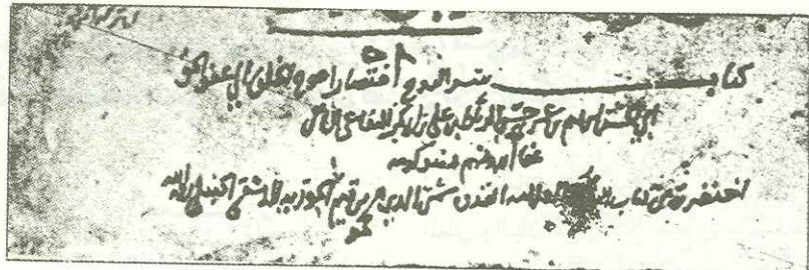
الحديث عنده في رمضان ، وبنى « الزاوية النعمانية » على شاطئ النيل ، تجاه المقياس ، فكانت ملتقى للفضلاء . اشتهر بالنعماني نسبة إلى شيخ كان يعرف بابن النعمان^(١)

(١) الضوء اللامع ١ : ٧٨ وهدية العارفين ١ : ٢٥ والمنوفي الرقم ٧٨ .

النعماني

(٨٢٨ - ٨٩٨ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٩٢ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن بركة النعماني ، برهان الدين : فقيه شافعي له اشتغال بالحديث ، ونظم . مولده ووفاته بمصر . شرع في « الجمع بين شرحي ابن حجر والعيني » على البخاري ، مع إضافات . ونظم « خصالا » جمعها السخاوي في الذين يظلمهم الله بظل عرشه ، وآلف « أربعين ، عشاريات الاسناد » في الحديث ، و « السراج الوهاج في حقائق المعراج - خ » في خزانة الرباط (١١٠ ك) نسخة قديمة مبتورة الآخر . وكان من خاصة المتوكل العباسي (عبد العزيز) قبل استقراره في الخلافة ، ثم كان قارئ



الحمد لله الرحمن الرحيم يقول — افقر الخلفاء الى عفوا كما لقي
ابو الحسن ابراهيم بن عمر بن حسن الرضا ط من علي بن ابي بكر البقاعي الك لعل اماننا لله
شاهد نشأ بحظ العلامة شمس له من محمد بن ابراهيم بن ابي القاسم الشافعي

ابراهيم الرباط البقاعي

نموذجان : الأول عن كتابه « سر الروح - خ » بخطه . في دار الكتب المصرية « ٥٨ غيبات ، تيمور » .
والثاني عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي ، بتونس . وله خط ثالث يأتي مع
محمد بن الحسن بن مقسم .

البقاعي

(٨٠٩ - ٨٨٥ هـ = ١٤٠٦ - ١٤٨٠ م)

ابراهيم بن عمر بن حسن الرباط - بضم
الراء وتخفيف الباء - بن علي بن أبي بكر
البقاعي ، أبو الحسن برهان الدين : مؤرخ
أديب . أصله من البقاع في سورية ، وسكن
دمشق ورحل إلى بيت المقدس والقاهرة ،
وتوفي بدمشق . له « عنوان الزمان في تراجم
الشيوخ والأقران - خ » أربعة مجلدات ،
و « عنوان العنوان - خ » مختصر عنوان
الزمان ، و « أسواق الأشواق - خ »
اختصر به مصارع العشاق ، و « الباحة
في علمي الحساب والمساحة - خ » و « أخبار
الجلاد في فتح البلاد - خ » و « نظم الدرر
في تناسب الآيات والسور - ط » سبع
مجلدات ، يعرف بمناسبة البقاعي أو
تفسير البقاعي ، و « بذل النصح والشفقة
للتعريف بصحبة ورقة - خ » وله ديوان
شعر سماه « إشعار الواعي بأشعار البقاعي »
« جواهر البحار في نظم سيرة المختار - خ »

(١) نظم العقبان ٢٤ والبدر الطالع ١ : ١٩ والضوء اللامع
١ : ١٠١ - ١١١ وآداب اللغة ٣ : ١٦٨ والمكتبة
الأزهرية ١ : ٢٧٩ والفهرس التمهيدي ٤١٠ و ٤٦٩
وشذرات الذهب ٧ : ٣٣٩ والظاهرة ١٧٧ وخزاة

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى
 اما بعد فقد قرأ على التتمه المحمدية التي فيها ذكر
 اربعين من اهل البيت ع من جميع الانام الجليله صلوات الله عليهم اجمعين
 رحمه الله ورضي عنه وعن عتقا المسلمين اجمعين وسمع ذلك حافظهم
 الشيخ محمد بن محمد بن احمد بن الشيخ عبد القادر بن الشيخ الطحان بن الشيخ محمد
 بن الشيخ مكي بن الجاوي والشيخ محمد بن الشيخ المعتمد والشيخ محمد بن الشيخ عزي
 بن الشيخ محمد بن الشيخ علاء الدين بن الشيخ علاء الدين بن المزداني واذا ثبت
 ليكل من مع ذلك او بعضه روايته ذلك بسندي المذكور في هذه
 الاوراق وكاف ذلك في يدك اخرا العترة الا انه لم يهرج حيا لم
 سه ثلاث وسبعين رسوخ قال ذلك وكنته مصدق من اهل البيت
 اثنا في تليد الشيخ الامام العالم العلامة والشيخ الامام
 السيد العالم العالم على القرني المهرمان القلقشندى
 حامدا معقدا

المكره وصلاته على محمد وآله وصحبه وسلم
 اوردى ما في هذه الاوراق من الاسانيد بالقرآن والسماح والحق فيها لا حاشية غيره
 عن شيخنا حماد الحسيني بحمد من صدر الركن ابن بلبان الصالح الحكيم مؤيدته كذا
 عن شيخنا العام شيخ الاسلام ابن حجر على ابي اسحق الباقلي النخعي المكي اعطاه الجاز
 بعد قرأته المستطرد على الشيخ محمد بن الاسود طبعه الاسود لا يصادق الا في ما وافق الحق
 كذا في غير ذلك ابراهيم بن محمد بن علي بن الركن الشريف بن ابي عمير كذا في غير ذلك

ابراهيم بن محمد بن كمال الدين ابن حمزة . نقيب الاشراف

$$(17.8 - 17.8 = 112. - 1.02)$$

إبراهيم بن محمد بن محمد كمال
الدين ابن أحمد بن حسين ، برهان الدين

عفور بن الباري محمد بن يحيى احملي بخاري باب الله عليه وحمده وادبه
 يوم الجمعة شهر رجب سنة ثمان مائة وثلاثين وثمانماية وحمد الله على
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وآله علقها لتفكر لبره من سلك سلكه على
 في دمشق الحرة في زوار الشيخ تقي الدين احملي بخاري وبأسلافه في الدين والاخرة في سلك
 الاول من شهر رجب سنة ثمان مائة وحمد الله وحمده وادبه وحمد الله على سيدنا محمد وآله وحمده وادبه

البرهان الطرابلسي

ابراهيم بن موسى . البرهان الطرابلسي عن المخطوطة « H 1032 » في مكتبة Princeton .

البرهان الطرابلسي

(٨٥٣ - ٩٢٢ هـ = ١٤٤٩ - ١٥١٦ م)

ابراهيم بن موسى بن أبي بكر
 الطرابلسي ، برهان الدين : فقيه حنفي ،
 ولد في طرابلس الشام ، وأخذ بدمشق عن
 جماعة ، وانتقل إلى القاهرة وتوفي بها .
 من كتبه « الإسعاف لأحكام الأوقاف -

من منظومة منشور ومروى ومما ثور
 وكان العرض في انا في عر من سهر لاله المحرم
 الحرام من سهر سحر سبع وسبع ماله
 وله ومر عفو لاله صالح الى ابراهيم محمد بن يوسف
 الشافعية امجد سما ومقوضا الى

ابراهيم بن محمد - ابن أبي شريف
 عن - إجازات وأسانيد - خ - بمكتبة دار الخطيب - بالقدس - تصوير معهد المخطوطات - القلم - ٢٠

ابن أبي شريف

(٨٣٦ - ٩٢٣ هـ - ١٤٣٣ - ١٥١٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن علي
 المري المقدسي ثم القاهري ، أبو إسحاق ،
 برهان الدين المعروف بابن أبي شريف :
 فقيه . من أعبان الشافعية . ولد ونشأ
 بالقدس ، وأكمل دروسه بالقاهرة ،
 وأصبح المعول عليه في الفتوى بالديار
 المصرية ، وولي قضاء مصر سنة ٩٠٦
 ولم يكمل السنة . وكان يعيش من « مصبته »
 له بالقدس . وتوفي بالقاهرة في أيام
 الخليفة المتوكل على الله العباسي فصلى عليه .
 من كتبه « شرح المنهاج » فقه ، أربع
 مجلدات ، و « شرح قواعد الإعراب »
 لابن هشام ، و « شرح العقائد » لابن
 دقيق العيد ، و « شرح الحاوي » فقه ،
 مجلدان ، و « نظم السيرة النبوية » و « نظم
 النخبة لابن حجر » و « شرح التحفة لابن
 الهائم » في الفرائض ، و « نظم لفظة
 العجلان » للزركشي ، و « ديوان خطب »
 وكتاب في « الآيات التي فيها الناسخ
 والمنسوخ » ومنظومة في « القراءات »
 ومختصرات وشروح كثيرة .

اخترنا جميع الجمع الصالحين صلوات الله عليهم أجمعين
 احسن الحجازين الحبيبين احسن السجدي احسن الدأودي اخيرا
 السرخسي احسن الفريدي احسن الحارثي احسن الحارثي
 حكمة الله فحمده وحمده ونعم هو حكمة وكتبه العبد الحقير احمد بن عبد الله الهادي

أحمد بن حسن ، ابن المبرد
 عن ورقة مفردة من مخطوطة أندلسية أولها : « الجزء فيه منتقى من عوالي المختصر »
 بدمشق .

ابن المبرد

(٠٠٠ - ٨٩٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٠ م)

أحمد بن حسن بن أحمد ابن عبد
 الهادي المقدسي المعروف بابن المبرد :
 فاضل ، من أهل دمشق . له كتب ، منها
 « أخبار بشر الحافي » وكتاب « المحبة
 والمتحابين في الله » (١) .

ابن حبيب الحلبي

(٧١٠ - ٧٧٩ هـ = ١٣١٠ - ١٣٧٧ م)

الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب ، أبو محمد ، بدر الدين الحلبي : مؤرخ ، من الكتاب المترولين . ولد في دمشق ، ونصب أبوه محتسباً في حلب فانتقل معه ، فنشأ فيها ، ونسب إليها . ثم رحل إلى مصر والحجاز ، وعاد . وتقل في بلاد الشام واستقر في حلب . له « نسيم الصبا - ط » ، صغير ، و « درة الأسلاك في دولة الأتراك - ط » ، وأرخ به أنبارهم من سنة ٦٤٨ - ٧٧٨ هـ ، و « جبهة الأخبار في أسماء الخلفاء وملوك الأمصار - خ » ، و « تذكرة النية في أيام المنصور وبنه - خ » ، جمع به أخبار السلطان قلاوون وأبنائه ، و « النجم الثاقب - ط » في السيرة النبوية ،

و « المقفى في ذكر فضائل المصطفى - خ » ، و « كشف المروء - خ » في قته الشافعية . قلت : يلاحظ أن المصادر ، ومن جعلتها : الدرر الكامنة وإعلام النبلاء وكشف الظنون والنجوم الزاهرة (١١ : ١٨٩) وشذرات الذهب (٦ : ٢٦٢) والبدر الطالع (١ : ٢٠٥) - اتفقت على تسميته « الحسن » ابن عمر ووقع لي من خطه نموذجان واضحيان ، هو في أحدهما « الحسين بن عمر » وفي الثاني « الحسن بن عمر » انظر اللوحين من خطه (١) .

كتاب الأشواق في أخبار الأئمة من آل البيت عليهم السلام
 من تأليف الشيخ أبي الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب الحلبي
 في سنة ٧٧٩ هـ

الحسن (الحسين ؟) بن عمر ، ابن حبيب الحلبي .

من مخطوطه ، الكائن في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، في اللغة ، في الخرافة اليهودية ، ١٣٦٢ تاريخ ، ويلاحظ أنه كتب اسمه هنا « الحسين » .

آخر العهد السلطاني
 في أخبار الأئمة من آل البيت عليهم السلام
 من تأليف الشيخ أبي الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب الحلبي
 في سنة ٧٧٩ هـ

الحسن (الحسين ؟) بن عمر ، ابن حبيب الحلبي

نموذج آخر من خطه في الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « البراهين للفتاوى من تاريخ صاحب حماد » ، في مكتبة أحمد الثالث بستانقيل ، ضمن المجموعة (٢١٧٥) ومنها في معهد المخطوطات (ف ٣٧٢ تاريخ) .

ابن حمدون

(١٠٠٠ - ٦٠٨ هـ = ١٢١١ - ١٢١١ م)

الحسن بن محمد بن الحسن ، أبو
سعد ، تاج الدين ، ابن حمدون : فاضل ،
أغري يجمع الكتب والخطوط المنسوبة ،
فجمع منها شيئاً كثيراً . وولاه الخليفة
المارستان العضدي . توفي بمداين كسرى
وحمل إلى مقابر قریش فدفن بها ^(٣) .

ملفت م اى مر اولى عاى الفرج عبدالمسلم بن عبد الوهاب بن طبرستانى با سادته من اى كى سار اى
الحمدى صاحب مسند أبو منصور عبد السلام بن حمد الوهاب بن طبرستانى با سادته من اى كى سار اى
كى سار اى مر اولى عاى الفرج عبدالمسلم بن عبد الوهاب بن طبرستانى با سادته من اى كى سار اى

الحسن بن محمد . ابن حمدون

نودج من خطه عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة : ما يذكر ويؤنس من الإنسان واللباس . في مكتبة . الاسكوريال : ١٧٠٥
ولي معهد المخطوطات : ف ٢٢٩ لغة .

وَحَبِيبُ الْفَقِيرِ وَاعْلَمِ إِلَى يَدِي بِنَا حَافِ
 عَزِيقُ الْمُسْتَحْفِ لِنَهْ أَحْمَدُ عَلِيٍّ مُحَمَّدٍ خَاتَمَ
 لَهْمَ اللَّهُ تَعَالَى وَرَوْسَهُ وَنَهْلَهُ حَمَلَنِي
 الْمَرْيَةِ جَاهِلِيَّةَ اللَّهِ تَعَالَى بِنَا رِخْ لِحَرْيَلَةِ مَسْة
 غَارِ ثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ أَعْلَمَ عَمَّا لِلَّهِ جَمِيعُ
 بِرَكَتِهِ بِهِ عِنْدَ خَاتَمِهِ

أحمد بن علي ، ابن خاتمة

عن « ديوانه » الشعري ، بخطه ، في الأسكوريال ، ٣٨١ ، وفي معهد المخطوطات ، ٢٤٦ أدب .

ابن خاتمة

(٠٠٠ - بعد ٧٧٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٦٩ م)

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن
 محمد بن خاتمة ، أبو جعفر الأنصاري
 الأندلسي : طبيب مؤرخ من الأدباء
 البلغاء . من أهل المرية (Almería)
 بالأندلس . تصدر للإقراء فيها بالجامع
 الأعظم . وزار غرناطة مرات . قال
 لسان الدين ابن الخطيب : « وهم الآن
 بقميد الحياة وذلك ثاني عشر شعبان سنة
 ٧٧٠ » وقال ابن الجزري : « توفي وله
 نيف وسبعون سنة » من كتبه « مزية
 المرية على غيرها من البلاد الأندلسية »

بَابُ الْمُحْصَنِينَ

أَهْلُ الْبَيْتِ تَصْنِيفُ الْعَبْدِ الْبَغِيضِ إِلَى اللَّهِ
تَعَالَى الْفَتَى بِهِ مَحْتَسِنٌ سَوَاهُ الرَّاجِي عَنْهُ
أَهْلُ الْحَسَنِ تَزَيُّنٌ بِخُلُقِهِ وَنُحُورِهِ
مُغْبِرٌ لِعَدُوِّهِ وَلَوْ أَلْوَيْتُ لَجَمِيعِ الْمُحْصَنِينَ

اسماد ممد دا عالم الله
لهمرد دقماق عماله عنه
وهمرد

الترايح

من كتاب المغرب
في حلى المغرب

الوز صنفه بالهوارثه
سنة وهر
ابو محمد البخاري
احمر بن عبد الملل
محمد بن محمد
عجل بن مسمى
عبر الملل بن محييد
محمد بن عبد الملل

إبراهيم بن محمد . ابن دقماق

خطه في أعلى اليمن ، عن مخطوطة « المغرب » بدار الكتب المصرية .

ابن دقماق

(٧٥٠ - ٨٠٩ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أيدير بن دقماق
القاهري ، صارم الدين : مؤرخ الديار
المصرية في وقته . كتب نحو مئتي سفر في
التاريخ ، من تأليفه ومنقوله . وكان معروفاً
بالإنصاف في تواريخه ، موصوفاً بحسن
العشرة والميل إلى الفكاهة والبعد عن الوقعة
في الناس ، كاتباً مجيداً ، عارفاً بالأدب
والفقه ، غزير الاطلاع ، غير أنه كان
قليل الإحاطة بالعربية فربما وقع له شيء
من اللحن في كتابته . من تصانيفه « نظم
الجمان - خ » في طبقات الحنفية ، ثلاث

مجلدات . امتحن بسببها ، و « نزهة الأنام
في تاريخ الإسلام - خ » بعضه ، و « الانتصار
لواسطة عقد الأمصار » في تاريخ مصر
(طبع منه جزآن : الرابع والخامس)
و « الجوهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلطين
- خ » انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٩٧ هـ .
و « ترجمان الزمان في تراجم الأعيان - خ »
الجزء الثالث عشر منه ، بخطه . وولي في
آخر عمره إمرة دمياط فأقام فيها قليلا
فلم تطب له فعاد إلى القاهرة فتوفي فيها^(١) .

(١) الضوء اللامع ١ : ١٤٥ والفهرس التمهيدي ٣٨٠
و ٤٤٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٦٠ وتاج
الترجم - خ - وآداب اللغة ٣ : ١٧٤ وفي الإعلان
بالتوبيخ ١٥٢ « تصانيفه مفيدة ولكنه عامي العبارة »
وفهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء
الثاني ٣٩ .

النسخة المنقولة والمصححة عنه مبينة مؤلفها رحمه الله تعالى
على يد افتقر الدور وخادم العلماء والفقراء والمفتقر لعفو
رب العالمين أحمد بن عبد الغني بن عمر عابدين بنها را الجمع
الحادي عشر من جمادى الأولى سنة الثمانين ١٢٠٨ هـ
عمر الله له ولوالديه ولا تقاربوه وزيروا وكل المسلمين اجمعين

أحمد بن عبد الغني ، ابن عابدين

عن نهاية نسخة من « نسمات الأسفار » بخطه ، في المكتبة العربية بدمشق .

ابن عابدين

محمود حمزة مفتي دمشق . له نحو ٢٠

كتاباً ورسالة ، منها رسالة في « تبرئة

الشيخ الأكبر مما نسب إليه من القول

بالحلل والاتحاد » و « شرح العقيدة

الإسلامية » للحمزاوي ، و « شرح

قصة المولد لابن حجر المكي - خ » نحو

(١٢٣٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨٢٣ - ١٨٨٩ م)

أحمد بن عبد الغني بن عمر المشهور

كأسلافه بابن عابدين : فقيه حنفي ، ولد

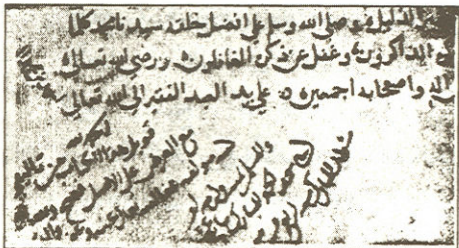
ومات في دمشق . تولى الإفتاء في بعض

المدن الصغيرة ثم عين أميناً للفتوى مع السيد

مع احمد العزالي
والله اعلم
على

أحمد بن عبد الرحيم العراقي
عن مخطوطة « السنن » لأبي داود . من محفوظات الخزانة
الملكية السعودية بالرياض .

مرآة وهي طيبة ولها الألبان والجلد قال الأصمعي ثم نعت
العُتْب فيه غيرة لها بس خشن أحر الثمة قال حق الجليل
بعضير أحله صبح الجبل الذي نعل منه القلائد التي يحملها الهجاج
وأكلته شبيه شقايق العناب مثيبك بسلاوة أم جندع مي
السلاوة شوكة الجبل ولم جندع امرأة نصر لم توتى من صنوع
تنت المجلد الماشه من باب جمع الأقوال ومعنى الاشال
على يد مولفه الفقير الى رحمة ربه محمد عبد الرحمن البقاعدي
ان الحزين العكبر في جادى ليراه مره من مره
حامد الله والى وصلى على رسول الله صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم
وتلو المجلد الرابع باب العباد ان شاء الله
ساخته ما كدر حنك العلم المراجره



أحمد بن محمد . ابن عبد السلام
الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « النصيحة بما أبدته
القريحة » في المكتبة الظاهرية « ١٣٥ تصوف »

المجلد الثاني من كتاب صلة النجاة لوفيات

المقالة رضى الله عنه

جُمع المعبر الى الله تعالى الغني به احمد بن محمد بن عبد الرحمن المنذري بخطه

عفا الله تعالى عنه آمين

طالعده وقل من داجيا
لميله محمد ارجل الفاردي

في سنة ١٢٣٨ من الهجرة النبوية
ابن خاتم الأندلسي بقاؤه الله تعالى

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني : نموذج من خطه

الحسيني

(٦٣٦ - ٦٩٥ هـ = ١٢٣٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ،
الشريف أبو العباس عز الدين الحسيني :
مؤرخ ، من الحفاظ . كان نقيب الأشراف
بالديار المصرية . أصله من حلب . ومولده
ووفاته بمصر . ويقال له : ابن الحلبي .
كان من تلاميذ الحافظ المنذري . وأخذ
عن آخرين ، وخرج « تخاريج » مفيدة .
وكان المنذري قد وقف في إملاء كتابه
« التكملة لوفيات الثقلة - خ » عند ٢٦
ربيع الأول ٦٤٢ فقام صاحب الترجمة
بالتذييل عليه مبتدئا كتابه « صلة التكملة
لوفيات الثقلة - خ » من سنة ٦٤٠ فكتب
مجلدين بلغ فيهما ٦٧٥ ويظهر أن النسخة
التي رآها صاحب « المنهل الصافي » من
« صلة التكملة » كانت ناقصة من الآخر ،

ورقتين أو ثلاثا ، بحيث انتهت إلى سنة
٦٧٤ فقال : « ذيل بها على شيخه المنذري
إلى سنة ٧٤ ولعله ذيلها إلى أن مات سنة
٦٩٥ » على أن النسخة التي وقفت عليها ،
يخط مؤلفها . تنتهي بوفاة أحد المترجم
هم في ١٧ ذي القعدة من سنة ٦٧٥ ولم
يشر إلى انتهاء الكتاب ، غير أن من
اقتناه بعده ، أضاف جملة هذا نصها :
« آخر الكتاب وهو بخط مصنفه عفا الله
عنه وغفر لماله . مسطر هذه الأحرف
محمد بن محمد ... الدمياطي » وإلى
جانبا ما نصه : « طالعده أجمع ، ونقل منه
فوائد ، الفقير إلى عفوه محمد بن محمد
ابن الخيضر الشافعي الدمشقي غفر الله
له بكرمه سنة ٨٥١ » قلت : والخيضر
ثقة ، انظر ترجمته . وهذه النسخة
مخطوطة في المكتبة البلدية بالإسكندرية (١) .

الشويكي

(١٠٠٠ - ٩٣٩ هـ = ١٥٣٢ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو
الفضل ، شهاب الدين الشويكي : مفتي
الحنابلة بدمشق . ولد في قرية « الشويكة »
من بلاد نابلس ، وتعلم وأقام بدمشق ،
ثم حجّ وجاور بالمدينة وتوفي بها . له
« التوضيح - ط » في الفقه الحنبلي
جمع به بين المقنع لابن قدامة والتفقيح
للعلاء المرداوي ، وزاد عليهما أشياء
مهمة . ومات قبل إتمامه ^(١) .

العهده ملسه لهم فلا تولوه عنا لسمعك هذا الخوايب ولسه سبحانه نفعنا
من شرع الكتاب ولسه لائق للصطب وانا اسلمه ان حسن عقبا ناني المايب
من يبعثنا جنته بغير حساب انفع كل شي قدير
محله بحسنه رب العالمين صلى الله عليه وسلم
اليوم تدين ولسه الصابنا جوعين وكان الزكفون تحت يد الله سبحانه
مقال للعظم قدوم تعلق حيا لم علمنا جيبه بامال الشويكي رحمه الله
جميع السليبي

أحمد بن محمد الشويكي

الصفحة الأخيرة من الجزء السابع من كتاب « العملة » لابن الملقن ، وهو المخطوطة ١٨/٤٢٦ في مكتبة الجامعة الأميركية ،
بيروت .

أحمد بن محمد بن المصطفى بن عبد الله

أحمد بن محمد ، ابن مصفى
عن مخطوطة ، ترسل الأعز أبي الفتح ابن قلاقس ،

ابن صَفَرى

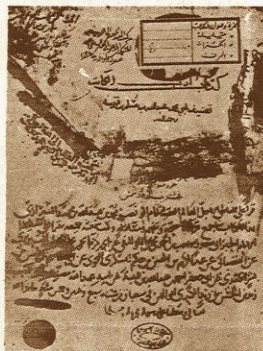
(٦٥٥ - ٧٢٣ هـ = ١٢٥٧ - ١٣٢٣ م)

أحمد بن محمد بن سالم ، أبو
المواهب ، نجم الدين ابن مصفى : قاض ،
من الكتّاب ، له نظم . وكان من العلماء
بالحديث . من أهل دمشق . عمل في دار
الإنشاء ، وولي قضاء القضاة سنة ٧٠٢ هـ
إلى أن مات بحماة . ولشعراء عصره
مدائح فيه كثيرة . ورثاه بعد موته شهاب
الدين محمود وآخرون . وأورد ابن
شاعر أبياتاً منسوبة إليه ، فيها رقة .
وخرج له العلائي « مشيخة »^(١) .

أَبُو الْيَمْنِ الْكِنْدِي

٥٢٠ - ٦١٣ هـ = ١١٢٦ - ١٢١٧ م

زيد بن الحسن بن زيد بن سعيد حميري ، من ذوي رعين ، أبو اليمن ، ج الدين الكندي : أديب ، من الكتاب نعاء العلماء . ولد ونشأ ببغداد . وسافر ، حلب سنة ٥٦٣ هـ ، وسكن دمشق ، نصده الناس يقرأون عليه . وكان مختصاً رخ شاه ابن أخي صلاح الدين ، وبولده لك الأجد صاحب بعلبك . وهو شيخ زرخ سبط ابن الجوزي . وكان الملك معظم « عيسى » يقرأ عليه دائماً كتاب بيويه ، متناً وشرحاً ، والإيضاح لحماسة وغيرهما . قال أبو شامة : كان المعظم يمشي من القلعة راجلاً إلى دار تاج الدين ، والكتاب تحت إبطه . واقتنى مكتبة نفيسة . وتوفي في دمشق . له تصانيف ، منها كتاب شيوخه على حروف المعجم ، كبير ، و« شرح ديوان المتنبي » و« ديوان



زيد (أبو اليمن) بن الحسن الكندي
عن المخطوطة ٧١٢٤ في مكتبة البلدية بالإسكندرية

A page from a manuscript, likely a historical document or a book of poetry. The page is filled with handwritten Arabic text in a cursive script. At the bottom center, there is a large, dark, circular stamp or seal. To the left of the stamp, there is a small, stylized floral or geometric ornament. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The overall appearance is that of an old, possibly leather-bound, manuscript.

[illegible][illegible]

عن أبي أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أبي
 عن أبي أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أبي
 عن أبي أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أبي

أحمد بن إبراهيم ، أبو ذر
 عن نهاية « الناظر الصحيح للجامع الصحيح » من تأليفه ،
 بخطه دار الكتب المصرية « ١٢٧٧ حديث » .

أحمد أبو ذر

(٨١٨ - ٨٨٤ هـ = ١٤١٥ - ١٤٨٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل ،
 الشيخ موفق الدين ، أبو ذر : مؤرخ ،
 أصله من طرابلس الشام ، ومولده ووفاته
 بحلب . يقال له « سبط ابن العجمي » كأبيه
 من كتبه « كنوز الذهب في تاريخ حلب
 - خ » مجلدان منه ، و « التوضيح لمبهمات
 الجامع الصحيح - خ » و « قرّة العين في
 فضل الشيخين والصهرين والسبطين - خ »
 في دار الكتب و « التوضيح للأوهام الواقعة
 في الصحيح » و « مبهمات مسلم » . واختلط
 قليلا في أواخر أيامه وعمي ، ثم عوفي
 ورجع إليه بصره^(١) .

أبو زرعة

(٨٢٨ - ٨٨٩ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، ولي الدين
أبو زرعة ابن البارنباري (نسبة الى
بارنبار ، بقرب رشيد) المصري الشافعي :
فقيه مولده بالقاهرة ووفاته بدمياط .
تصدر للتدريس بجامع عمرو . وصنف
« شرحين » لمختصر أبي شجاع ، في فروع
الشافعية أحدهما مطول ، والثاني موجز .
وشرح في شرح للمنهاج ، ولم يكمله (٣) .

هذا الكتاب من كتب
الشيخ أحمد بن محمد بن عمر
ابن البارنباري
الشافعي
الذي كان من مشايير
العلماء
الذين كانوا من مشايير
العلماء
الذين كانوا من مشايير
العلماء

هذا الكتاب من كتب
الشيخ أحمد بن محمد بن عمر
ابن البارنباري
الشافعي
الذي كان من مشايير
العلماء
الذين كانوا من مشايير
العلماء
الذين كانوا من مشايير
العلماء

هذا الكتاب من كتب
الشيخ أحمد بن محمد بن عمر
ابن البارنباري
الشافعي
الذي كان من مشايير
العلماء
الذين كانوا من مشايير
العلماء
الذين كانوا من مشايير
العلماء

الكواكبي

(١٠٥٤ - ١١٢٤ هـ = ١٦٤٤ - ١٧١٢ م)

أحمد بن محمد بن حسن الكواكبي :
فقيه حنفي من أهل حلب ، كان مفتي
الحنفية بها . له شروح وحواش في الفقه
والأصول والبلاغة . وله نظم جيد وصنف
كتاباً « فيما يتعلق بالملك والوزير والعلماء
من الأمور الشرعية - خ » بخطه في الأحمديّة
بتونس (٥٠٨٥) في ١١٤ ورقة . توفي
بالأستانة (٢)

بملكة العبد المصغر
السيد محمد الكواكبي
عمره

أحمد بن محمد الكواكبي

عن مخطوطة « ديوان المعاني » لأبي هلال العسكري ، في
دمشق .

واسم العرس المبارك يوم الحشر المبارك مستقلاً
 ذي حجة الحرام ختام سنة اجلي عشتو دمارياته
 احسن الله حالها عمه وكرمها قال
 ذلك، ولله الحمد بن عبد الله بن بدر بن منج بن بدر بن
 عثمان بن جابر العامري العامري السامي لطيف الله
 حامدا لله معار ومصلحاً على عمه محمد وسمي

أحمد بن عبد الله ، أبو نعيم ، شهاب الدين ، الغزي .

الغزي

(٧٧٠ - ٨٢٢ هـ = ١٣٦٨ - ١٤١٩ م)

أحمد بن عبد الله بن بدر ، أبو نعيم ،
 شهاب الدين العامري الغزي ثم الدمشقي :
 فقيه شافعي . ولد ونشأ بغزة . وتحول إلى
 دمشق ، فولّي إفتاء دار العدل والتدريس
 في عدة أماكن ، واشتهر برئاسة الفتوى .
 ثم جاور بمكة ومات فيها . له « شرح
 الحاوي الصغير » أربع مجلدات ، و « شرح
 مختصر المهمات للإسنوي » خمسة أسفار ،
 منه المجلد الأول مخطوط في الظاهرية ،
 و « شرح جمع الجوامع » (٢) .

المسلمين السلام في درة صفة المحار
والمسلمين السلام في درة صفة المحار
والمسلمين السلام في درة صفة المحار

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكما وعلما
والحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة وعلم
والحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة وعلم
والحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة وعلم

حتى تزل عنهم الالام ، وتستقبله الخلف ، تسبحان من قدرهم
 ودبرنا صكهم ، وهدت طرأمة تجري من ذلك على عبادتها ، وهدت
 العرب في حاضيتها سوارثون بالكل والناصر في سوارثون بالانصار
 طبا للتواصل به انهي لهذا اخرا ما يبراه الله تعالى ابراده في هذا
 النجب والله اكبر اولاد اخر اظاهرا واطنا سبحانه لا احصي
 ناله عذات انت فما اثبت على صك لك اكبر حي رضى ، والحمد لله الذي
 هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله ، وصلى الله على سيدنا
 محمد خير خلقه واله وصحبه وسلم ، وهدانا الفراع صه على يد مولا
 الجند والامصار الى رحمة ربه ومعزته احمد بن محمد الهمام السامعي
 بالقدس الشريف يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من جمادى الاخر سنة ثمان وخمسين
 والحمد لله رب العالمين ٥

أحمد بن محمد ، ابن الهمام
 عن المخطوطة H. 924 ، في مكتبة Princeton

ابن الهائم

(٧٥٣ - ٨١٥ هـ = ١٣٥٢ - ١٤١٢ م)

أحمد بن محمد بن عماد الدين بن

علي ، أبو العباس ، شهاب الدين ، ابن
 الهائم : من كبار العلماء بالرياضيات .
 مصري المولد والنشأة . انتقل إلى القدس ،
 واشتهر ومات فيها . من تصانيفه « اللمع -
 ط » في الحساب ، و « غاية السؤل في
 الإقرار بالمجهول - خ » في الجبر والمقابلة ،
 و « مرشد الطالب - خ » حساب ،
 و « المقنع - خ » مع شرح له ، في الجبر ،
 و « مختصر وجيز في علم الحساب -
 خ » و « الوسيلة - خ » حساب ، و « المعونة -
 خ » حساب ، و « التزعة - خ » حساب ،

وهو رسالة وقعت لي نسخة منها باسم
 « نزهة النظر في علم الغبار » و « المعجالة
 في استحقاق الفقهاء أيام البطالة » و « التحفة
 القدسية في اختصار الرحبية - خ » نظم في
 القرائض ، و « كفاية الحفاظ - خ »
 ألفية في القرائض ، و شرحها ، و « الفصول
 المهمة في علم ميراث الأمة - خ » و « كتاب
 القرائض - خ » رسالة ، و « التبيان في
 تفسير القرآن - خ » جزء غير كبير (١)

ملك عبد الفقير إلى الله العلي

أحمد ركن قاطن عيسى

أحمد بن محمد قاطن ، القاضي المؤرخ البغلي
عن مخطوطة من الجزء الرابع من « وفیات الأعيان » في
مكتبة الأمبروزيانية ، A 35 .

في المكتبة المتوكلية (٩٣ ورقة) و « نفحات
الغوالي بالأسانيد العوالي » و « تحفة
الإخوان » في سند صحيح البخاري ،
و « مختصر الإصابة » لابن حجر ،
و « إتحاف الأحياء » أدب ، وكتلب
في « تراجم أهل عصره » (٣)

ابن قاطن

(١١١٨ - ١١٩٩ هـ = ١٧٠٦ - ١٧٨٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الهادي ،
المعروف بابن قاطن : قاض يماني عالم
بالتراجم والأسانيد . ولد في حبابه ،
ونشأ في شبام ، وتوفي بصنعاء . ولي القضاء
مرات . وحبس في أيام العباس (المهدي)
مرتين . من كتبه « قرة العيون في أسانيد
الفنون » و « الإعلام بأسانيد الأعلام
- خ » بالمكتبة المتوكلية بصنعاء وبمكتبة
الحبشي بحضرموت ، وكتابه « تحفة
الاخوان بسند سيد ولد عدنان » مخطوط

الحضراوي

(١٢٥٢ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٣٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوي
المكي الهاشمي : مؤرخ . ولد بالإسكندرية ،
وانتقل به والده إلى مكة وعمره سبع
سنين ، فنشأ بها وتأدب وتفقه ، وألف كتبه
« العقد الثمين في فضائل البلد الأمين - ط »
صغير ، و « تاج تواريخ البشر ، من ابتداء
الدنيا إلى آخر القرن الثالث عشر »
و « سراج الأمة في تخريج أحاديث كشف
الغمة - خ » ثلاث مجلدات كبار ،
و « فضائل مكة والمدينة - خ » و « الجواهر
المعدة في فضائل جدة - خ » و « اللطائف
في تاريخ الطائف - خ » رسالة ، و « المفاضلة
بين جدة والطائف - خ » رسالة ، و « تاريخ
الأعيان - خ » و « مختصر حسن الصفا
- خ » فيمن تولوا إمارة الحج ، و « بشرى
الموحدين في معرفة أمور الدين » وغير
ذلك . وتوفي بمكة ^(٢) .



أحمد بن محمد الحضراوي
عن مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق

الصَّاوِي

(١١٧٥ - ١٢٤١ هـ = ١٧٦١ - ١٨٢٥ م)

أحمد بن محمد الخلوتي ، الشهير بالصاوي : فقيه مالكي ، نسبته إلى « صاء الحجر » في إقليم الغربية ، بمصر . توفي بالمدينة المنورة . من كتبه « حاشية على تفسير الجلالين - ط » وحواش على بعض كتب الشيخ أحمد الدردير في فقه المالكية و « الفرائد السنية - خ » شرح همزية البوصيري ، في دار الكتب^(١) .

الشيخ أحمد بن محمد الخلوتي ، فقيه مالكي ، نسبته إلى « صاء الحجر » في إقليم الغربية ، بمصر . توفي بالمدينة المنورة . من كتبه « حاشية على تفسير الجلالين - ط » وحواش على بعض كتب الشيخ أحمد الدردير في فقه المالكية و « الفرائد السنية - خ » شرح همزية البوصيري ، في دار الكتب^(١) .

أحمد بن محمد الصاوي المالكي

من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية ، ٥٠١ مصطلح ،

الرَّهُونِي

(١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الرهوني التطواني ،
أبو العباس : مؤرخ أديب . كان شيخ
الجماعة في مدينة تطوان . مولده ووفاته
فيها . تعلم بها وبفاس . نسبته الى « رهونة »
من قبائل نواحي وزان . ولي مناصب ،
آخرها رئاسة المجلس الأعلى للتعليم الإسلامي
بتطوان . وله كتب ، منها « عمدة الراوين
في تاريخ تطاوين - خ » بخطه في عشرة
أجزاء عند ابن داود في تطوان ، طبعت
خلاصة منه في جزء باللغة الإسبانية عام
وفاته ، و « رحلة الى الحج - ط » و « اختصار

(الطاهر عنوان الباطني)
هروية من لسان الصالحين
الشيخ محمد بن أحمد
الرهوني
١٣٤٦

أحمد بن محمد الرهوني
عن (مختصر تاريخ تطوان)

الاستقصا - ط « في جزأين صغيرين ،
و « اختصار نفح الطيب - ط « في أربعة
أجزاء صغيرة جدا ، و « الرحلة المكية -
ط » (٢) .

الشمني

(٨٠١ - ٨٧٢ هـ = ١٣٩٩ - ١٤٦٨ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن حسن
ابن علي الشمني القُسْنُطِينِي الأصل ،
الإسكندري . أبو العباس ، تقي الدين :
محدث مفسر نحوي . ولد بالإسكندرية ،
وتعلم ومات في القاهرة . من كتبه « شرح
المغني لابن هشام - ط » و « مزيل الخفا عن
ألفاظ الشفا - ط » و « كمال الدراية في
شرح النقاية - خ » في فقه الحنفية^(٤) .

انهاؤه ستارة وعرضا على المحصل الفاضل الباع
الكامل ناصر الدين محمد بن ايجاب العالي الفاضل
المحصل رمضان بن ايجاب العالي السعيد
بوديك وقد اجتهده بوابته ورواية ما يجوز
وعني روايته نفع الله تعالى به وبارك فيه واقتربه
العيون خصوصا عن ابيه وحله من العلماء العالمين
وختم لنا له ولوالديه تحية امين هـ هذا
مولفه لعرض محمد بن محمد بن حسن السبي الحنفى

أحمد بن محمد الشمني

عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ السيد حسن حسني عبد
الوهاب ، بتونس .

الشوكاني

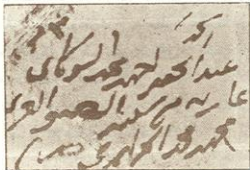
(١٢٢٩ - ١٢٨١ هـ = ١٨١٤ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن علي الشوكاني :

قاض ، من فضلاء اليمانيين ، من أهل صنعاء وهو ابن العلامة « الشوكاني » الكبير .

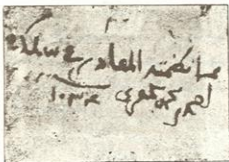
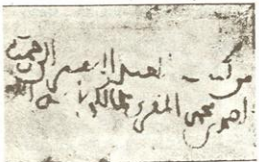
نصب للقضاء في صنعاء زمناً . وأصابته محن في أيام الناصر (عبد الله بن الحسن) وأيام الإمام أحمد بن هاشم ، فسجن في عهد الأول ، وفر من صنعاء في عهد الثاني ، فطاف متنقلاً في بعض الأطراف .

ثم استقر في « الروضة » يحكم وينفذ الشريعة وهو لم يول ذلك فكان علماء اليمن يسمونه « قاضي أرحم الراحمين » ! وتوفي فيها . من كتبه « كشف الريبة في الزجر عن الغيبة » ^(١) .



أحمد بن محمد الشوكاني

على غلاف مخطوطة من الأجرومية ، في مكتبة الأمبروزيانة
"D 560"



أحمد بن محمد المقرئ
نموذجان من خطه ، عن مخطوطة في خزنة الأستاذ الشاذلي
البيهر ، بتونس .

المقرئ

(٩٩٢؟ - ١٠٤١هـ = ١٥٨٤؟ - ١٦٣١م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى ،
أبو العباس المقرئ التلمساني : المؤرخ
الأديب الحافظ ، صاحب « نفع الطيب
في غصن الأندلس الرطيب - ط » أربعة
مجلدات ، في تاريخ الأندلس السياسي
والأدبي . ولد ونشأ في تلمسان (بالمغرب)
وانتقل إلى فاس ، فكان خطيبها والقاضي
بها . ومنها إلى القاهرة (١٠٢٧) وتقل في
الديار المصرية والشامية والحجازية ، وتوفي
بمصر ودفن في مقبرة المجاورين . وقيل :

توفي بالشام مسموما ، عقب عودته من
اسطنبول (كما في تقييد في التراجم - خ)
والمقرئ نسبة إلى مقرّة (بفتح الميم وتشديد
القاف المفتوحة) من قرى تلمسان . له
(عدا نفع الطيب) كتب جليلة منها
« أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض -
ط » أربعة أجزاء ، لا يزال الرابع منها

قيد الطبع ، و « روضة الأنس العاطرة
الأنفاس في ذكر من لقينته من علماء
مراكش وفاس - خ » و « حسن الثنا في
العفو عن جنى - ط » و « عرف النشق
في أخبار دمشق » وأرجوزة سماها « إضاءة
الدجنة في عقائد أهل السنة - ط » أولها :

« يقول أحمد الفقير المقرئ ، المغربي المالكي
الأشعري » وهذه حجة في ضبط لفظ
المقرئ . و « زهر الكمامة في العمامة - خ »
أرجوزة ، و « فتح المعتال في وصف
النعال - ط » وللحبيب الجناحاني التونسي ،
رسالة سماها « المقرئ صاحب نفع
الطيب - ط » في سيرته وآثاره ، ومثلها
لعثمان الكعاك التونسي سماها « المقرئ
- ط » وله شعر حسن ومزدوجات
رقيقة وأخبار ومطارحات مع أدباء عصره^(١) .

مروياتي ومقرراتي وسمواتي عن جميع مشايخي المذكرين بالصاندين
 المتقدم المذكورين في بغية الطالبين فلتؤخذ بتفاصيلها
 وذلك مرجع كتبت التفسير والحديث والفقه والأصول والعلوم
 والآداب والعلوم الشرعية ونحو منطوقه وفان يوسيان وبدع وغيره
 مما لا ذكركم في كتبه نقله الفقير الحقير المعترف بالقصور
 والنقص أحمد بن محمد بن أحمد النخعي الحارثي غفر الله عنه

أحمد بن محمد النخعي

نهاية إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية ، ١٣٥٠ مصطلح ، تموز .

النخعي

(١٠٤٠ - ١١٣٠ هـ = ١٦٣٠ - ١٧١٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد النخعي :

فاضل متصوف ، من أهل مكة ، مولداً
 ووفاة . له « بغية الطالبين لبيان الأشياخ
 المحققين المدققين - ط » (١) .

أحمد بن محمد بن داود بن يعزى
ابن يوسف الجزولي التلمي نسباً، أحزري
(بفتح الحزرة وضم الحاء وكسر الزاي
المشددة) أبو العباس الشهير بالهشتوكي ،
ويعرف بالجزولي : متصوف قتيه مالكي
من نزل بدرعة (في صحراء المغرب)
وأقام في الزاوية الناصرية ، وتوفي بها .
قال الحضيكي : كان يدور على صالحى
سوس زماناً طويلاً ، وجمع من مناقهم
كتباً كثيرة . منها فهرسة سماها « قرى
العجلان في إجازة بعض الأحبة والإخوان »
و « التحفة » في النحو ، كتابان مبسوط
ومختصر ، و « اللؤلؤ والمرجان في تحريم
الدخان » أرجوزة ، و « الدرة النفيسة
السنية في بعض المسائل النحوية - خ »
في دار الكتب (٢ : ١٠٩) بخطه ذكر
فيها بعض من اجتمع بهم في طريقه ،
وأستلة سئل عنها ، وغير ذلك ، إلا أنها
بقي فيها بياض كثير عاقه الحمام عن
إنجائه . وله « كشف الرموز - خ » رسالة
منظومة في شرح القصيدة الخرجية في
العروض ، بخرانة الرباط (١٦٥٣ د)
و « شروح » في المنطق وغيره ، و « إنارة
البصائر في ذكر مناقب القطب ابن ناصر »
و « الفتح القدوسي على مختصر السنوسي -
خ » منطق ، في دار الكتب (١ : ٢٣٩)
و « سند - خ » صغير في دار الكتب ،
و « رحلة الى الحج » بخطه ، رأيتها في
المجموع (١٤٧ ق) خزنة الرباط ، ورحلة
أخرى سماها « هدية الملك العلام إلى بيت
الله الحرام - خ » بخطه أيضاً ، في الرباط
(١٩٠ ق) و « رحلة » ثالثاً قال ابن ناصر
الدرعي : وقفت عليها . وله نظم وتقائيد
كثيرة .^(١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَحَلَّى وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَخَلْبِهِ

[illegible]

مکمل

أحمد بن محمد الهشوكي

عن مجموعة من مخطوطات الرباط (١٤٧ ق) ثاني كتاب فيها : رحلة الهشوكي : بخطه .

الفيشي

(٧٦٣ - ٨٤٨ هـ = ١٣٦٢ - ١٤٤٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم الفيشي ،
شهاب الدين ، ويعرف بالجنّاوي : نحوي ،
مولده بفيشا المنارة (من غربية مصر) نشأ
وتوفي بالقاهرة . له « الدرة المضية في علم
العربية » مختصر في النحو ، كثير الإقبال
على قراءته وشرحه ^(١) .

وكان العرض المبارك في اليوم المبارك
والعشرون فرحاً في الأولى سنة ثمان
أحمر سنة عامه وقال ذلك وتكرمه
الفقيه أحمد الفيشي المالكي حامداً

أحمد بن محمد الفيشي

عن مجموعة « إجازات وأسانيد » في مكتبة دار الخطيب بالقدس . ومنها في معهد المخطوطات ، ف ٢٠ من ٢٢٥ .

أحمد بن محمد بن علي القيومي ثم الحموي ، أبو العباس : لغوي ، اشتهر بكتابه « المصباح المنير - ط » ولد ونشأ بالقيوم (بمصر) ورحل إلى حماة (بسورية) فقطنها . ولما بنى الملك المؤيد إسماعيل جامع الدهشة قرره في خطابه . قال ابن حجر : كأنه عاش إلى بعد ٧٧٠ هـ . وعلق « محمد بن السابق الحموي ؟ » على

إحدى النسخ المخطوطة من الدرر الكامنة بأنه توفي في حدود ٧٦٠ وفي كشف الظنون : فرغ من تأليف المصباح في شعبان سنة ٧٣٤ وتوفي سنة ٧٧٠ وله أيضاً « نثر الجمان في تراجم الأعيان - خ » أجزاء منه ، بلغ في آخرها سنة ٧٤٥ و « ديوان خطب - خ » بدأ بتأليفه سنة ٧٢٧^(١) .

مُتَوَدِّعٌ وَتَشْكُرُهُ جَمِيلُ الصَّنْعِ مِنْ مُنْهَدِبٍ طَوَّافٍ فَطَرَهُ
الْإِنْسَانُ مَجْبُولُهُ عَلَى الْخَطَا وَالنَّسِيَانِ وَلَسْتُ لَهُ مُعْذَرَةٌ
لِلزَّلِ وَالطُّغْيَانِ يَحْدِثُ زِيَادَةً فِي الْفُتُلِ وَأَوْفَقُ الْأَمْرِ
عَقَبُ الرِّجْلِ وَمَا وَفَّعَ قَمٍ مِنْ خَلَلِ رَنْبٍ عَلَى عَذْرُوهِ إِنَّهُ
كَانَ حَوَاشِي ثُمَّ الْحَقُّ بِالْحَقِّ بِحَسَبِ الْإِمْكَانِ وَاللَّهُ الْمَانُولُ
سَمَا لَا مَبَالَ وَالْقَوْلُ بِمِثْلِهِ وَنُسَيْدُهُ إِنَّهُ عَلَى مَا يَشَاءُ وَقَدْ بَرَّ
فِي الْإِحْسَانِ جَدِيرٌ وَمَوْجِبِي وَأَنْتُمْ الْوَحِيدُ

عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ عَلَى بَيْتِ جَامِعِهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلَى الْقِيُومِيِّ
لِلْفَرْدِيِّ حَامِدًا لِلَّهِ وَنُصْبًا عَلَى خِرَافَتِهِ مُحَمَّدٌ وَالْهَاطِلُ الْهَاطِلُ
وَدَلَّ كَلِمَتُهُ جَاهُ الْهَرُوسَةِ فِي الْعَشْرِ الْأَخْرَ مِنْ شَوَالٍ مِنْ سَهْوَرٍ
سَنَةِ ٧٢٥ هـ بِمَجْدِهِ عَلَى صَاحِبِهِ أَفْضَلُ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

مِنْ كِتَابِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيِّ الْمَعْرِفِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ مُتَعَمِّدٍ بِهِ

أحمد بن محمد ، ابن محرز

عن مخطوطة « المنصف » شرح تصنيف المازني ، لابن جني ، في مكتبة أحمد الثالث باستانبول . رقم ٢٢٨٠ ومنه . في معهد
المخطوطات « الفلم ٢٢ صرف »

ابن مُحَرِّز

(٥١٦ - ٥٠٠ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن محمد بن خلف بن محرز ،
أبو جعفر الأنصاري الأندلسي : مقرر
أستاذ . له كتاب « المقنع » في القراءات
السبع ، و « المفيد » في الثمان . فرغ من
تأليف المقنع في ذي الحجة ٥١٦ هـ (٢) .

أحمد بن يوسف التيفاشي
 عماد الله عنه دعي المصنف التيفاشي
 أوام الكتاب : عمر التيفاشي
 رخصته لا بد من الرجوع إلى رخصته

أحمد بن يوسف التيفاشي
 أول كتابه « متعة الأسماع في السماع » وكله بخطه . في
 خزانة الطاهر بن عاشور شيخ الإسلام المالكي بتونس .
 منها « نثار الأزهار » في الليل والنهار - ط »
 و « نزهة الأبواب » فيما لا يوجد في كتاب
 - خ « مبتور الآخر » أدب ومجون .
 في خزانة الرباط (١٣٣٣ كتابي) وكنيته
 فيه شهاب الدين . و « متعة الأسماع في
 علم السماع - خ » مسودته بخطه ، في
 خزانة محمد الطاهر بن عاشور ، بتونس
 (كما في مذكرات حسن حسني عبد
 الوهاب الصمادحي) . قلت : وهو في صلة
 التكملة - خ ، للحسيني : « المغربي
 القفصي التيفاشي » ولم يذكر « القيسي »

التيفاشي
 (٥٨٠ - ٦٥١ هـ = ١١٨٤ - ١٢٥٣ م)
 أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر
 ابن حمدون ، شرف الدين القيسي التيفاشي :
 عالم بالحجارة الكريمة غزير العلم بالأدب
 وغيره ، من أهل تيفاش (من قرى
 قفصة ، بافريقية) ولد بها ، وتعلم بمصر ،
 وولي القضاء في بلده ، ثم عاد إلى القاهرة
 وتوفي بها . من كتبه « أزهار الأفكار في
 جواهر الأحجار - ط » ومنه نسخ مخطوطة
 فيها زيادات على المطبوع ، و « الأحجار
 التي توجد في خزائن الملوك وذخائر
 الرؤساء - ط » و « خواص الأحجار
 ومنافعها - خ » و « فصل الخطاب » في
 مدارك الحواس الخمس لأولي الأبواب »
 موسوعة كبيرة ، اختصرها ابن منظور -
 صاحب لسان العرب - وسمى الجزء الأول

أبو جعفر الرعيني

(٧٧٩ هـ = ١٣٧٨ م)

أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني
الغرناطي ثم البيري ، أبو جعفر الأندلسي :
أديب ، له نظم . ولد بعد سنة ٧٠٠ هـ ،
ورافق ابن جابر الأندلسي (الأعمى) في
رحلته إلى المشرق سنة ٧٣٨ فعرفا « بالأعمى
والبصير » . وأقام بحلب نحو ٣٠ سنة ،

ومات قبل ابن جابر ، ورثاه هذا . قال ابن
حجر والسيوطي : كان عارفاً بالنحو ، كثير
التأليف في العربية وغيرها . من كتبه شرح
« بديعية » رفيقه ابن جابر ، و « رسالة -
خ » بدارالكتب ، في السيرة والمولد النبوي ،
و « طراز الحلة - خ » بدارالكتب في
البلاغة ^(١) .

كَمَلُ السُّوْحُ وَرَقُ الْفَرَاغِ مِنْ تَعْلِيْقِهِ مَعْنِيَةِ حَلْبِ
الْمَحْرُوسَةِ عَلَى رِجَالِهِ لِنَفْسِهِ ثُمَّ مِنْ شَأْنِ اللَّهِ بِسْمِ
الْعَبْدِ الْخَائِفِ مِنْ ذَنْبِهِ الرَّاجِي عَفْوَ رَبِّهِ أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الْإِنْدَلِسِيُّ الْغُرْنَاتِيُّ وَذَلِكَ
فِي الْعَامِ مِنْ شَهْرِ الْحِجْرِ عَامِ أَحْمَدَ وَحَمِيْدَ سَعَايَةِ

أحمد بن يوسف الرعيني

قال دكتورنا الفقير أحمد بن يونس بن عبد الوهاب بن أحمد بن أبي بكر العيصي
غفر الله لنا ولهم آمين وذكر في خامس عشري دي لهما حرام من شهر رمضان

أحمد بن يونس العيثاوي

عن مخطوطة « ثبت العيثاوي » في دار الكتب « ٣٣٥ مصطلح » ويستفاد من خطه هذا زيادة « عبد الوهاب » في نسبه بعد أبيه
يونس .

العِثَاوِي

(٩٤١ - ١٠٢٥ هـ = ١٥٣٤ - ١٦١٧ م)

أحمد بن يونس بن أحمد ، شهاب
الدين العيثاوي : فاضل أفقي ودرّس .
مولده ووفاته في دمشق ، ونسبته إلى عيثا
(من قرى البقاع العزيزي - على مقربة
من دمشق) قدم والده منها . من تصانيفه
متن سماه « الحجب » في فقه الشافعية ،
وشرح له سماه « الخجب في التقاط
الحجب » وكان أفقه أهل زمانه وعليه
المعول في الفتوى بينهم ^(٢) .

قد وقع الفراغ منه بمقتضى في ١١ شهر ربيع الآخر
سنة ١٤٤٥ هـ على يد جامع الفقيه
اسماعيل بن محمد بن سليم

إسماعيل باشا الباباني

(٠٠٠ - ١٣٣٩ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٠ م)

إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم
الباباني البغدادي : عالم بالكتب ومؤلفيها .
باباني الأصل ، بغدادي المولد والمسكن .
أقام زمناً في « مقري كوي » بقرب
الآستانة ، مشغلاً باكمال كتابه « إيضاح
المكنون في الذيل على كشف الظنون - ط »
مجلدان . وله « هدية العارفين ، أسماء
المؤلفين وآثار المصنفين - ط » في مجلدين .

ابن اليازجي

(١١٢١ هـ = ١٧٠٩ م - ١٢٠٠ هـ)

إسماعيل بن عبد الباقي اليازجي :
واعظ من فقهاء الحنفية بدمشق . ووفاته
بها . له « قطر الغيث » شرح مقدمة أبي
الليث - خ « رسالة في ١٦ ورقة صغيرة ،
رأيتها بخطه . أطلعني عليها حمدي
السفرجلاني ، بدمشق ، و « التعليقة الوفية
لشرح المنفرجة الجيمية - خ » و « الامتناع ،
في تحريم الملاهي والسماع - خ » قال
المرادي : وأخبرني بعض الأصحاب أن له
« شرحاً على الهداية » في الفقه ، وصل فيه
إلى ربع العبادات ، مجلد كبير ، و « شرحاً
على الجلالين » في التفسير ، لم يكمله .
وكان أبوه « كاتباً » وهو معنى كلمة
« يازجي » التركية ^(٢) .



ابن اليازجي

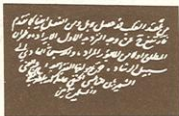
عن نسخة لكتابه « قطر الغيث » شرح مقدمة الفقيه أبي
الليث .

النابلسي

(١٠١٧ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٠٨ - ١٦٥٢ م)

إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل
ابن أحمد : فقيه أديب . أصله من نابلس
(بفلسطين) ومولده ووفاته بدمشق . له
كتاب « الأحكام » في شرح الدرر ،

اثنا عشر مجلدا ، منه خمسة أجزاء مخطوطة
(أشارت إليها النشرة المكتبية لأفلام
المخطوطات المصورة في دمشق ٣ : ١٥ -
١٦) واستخرج من التركية كتاب « عنوان
الآيات - خ » في ترتيب ألفاظ القرآن
على حروف المعجم ، ويسمى « ترتيب
زيبا » وضعه الحافظ محمود مفتي مدينة
إردار ، من بلاد الروم . وله « مجموع »
فيه أشياء كثيرة من إنشائه وشعره ومقدمات
دروسه في التفسير . وهو والد الشيخ



إسماعيل بن عبد الغني النابلسي

عن المخطوطة « 679H » في مكتبة « Princeton »

الكتاب الأول من شرح ديوان
الشيخ أبي القاسم
الواحدي

وعن المخطوطة « ٢٦٨ شرقى » في مكتبة « اللورنزانية » في
فلورانس .

عبد الغني النابلسي الشاعر الأديب ، الكثير
التصانيف^(١) .

عزيريد كانه نقه
 الفقير اسما عيل
 البليسي
 النظار
 غفر الله له
 ديوانه
 ابن

إسماعيل بن إبراهيم البليسي

عن الصفحة الأخيرة من « شرح غرامي صحيح » في دار
 الكتب ٤ مصطلح ، تيمور .

البليسي

(٧٢٨ - ٨٠٢ هـ = ١٣٢٨ - ١٣٩٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الكنازي
 البليسي ، مجد الدين : قاض حنفي ، من
 الفضلاء . من أهل بليس (بمصر) صنف
 كتابا في « الفرائض » واختصر « الأنساب »
 للرشاطي ، وسماه « قدس الأنوار »
 وأضاف إليه زيادات في ثلاثة أجزاء
 بخطه ، منه مسودته في مكتبة عاشر أفندي
 باستنبول ، الرقم ٥٩٤ (كما في مذكرات
 الميمني - خ) و « شرح التلقين » لأبي البقاء ،
 في النحو . و « شرح عقيدة الطحاوي - خ »
 بالأزهر . وله نظم كثير . وولي قضاء
 الحنفية بالقاهرة . وكف بصره في كبره ،
 وساءت حاله ^(١) .

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى الفضل الدكتور بشارة عواد مروض الأرمية السلام لشدة المؤثر الكبري
السبحي، وعليه السلام وبركة الله وبركاته ومنه.
أما بعد، فقد رقت على الأخوان المحترمين التي نقاشوها عند كتب المسمى بـ
"روح المعاني"؛ رغبته في بيان حكمي خيرا وحفي وأملوا، فاقول بوالله تعالى
وهدى أسبقه:

أما كل قول من تلك الأقوال الخمسة لغزير، ومنه صريح؛ لمخالفة
للفكر المدكوك، والسنة المصونة، والبيان المستقيم، وما هو معلوم من الأدب المحفورة
من ذلك فكل مدخال بها، مستغنى ولو يصح ما فيها، فهو مشرك كافر
وأما صلح مرحلي وزعم أنه مسلم، والله سبحانه وتعالى يقول في كتاب المحفوظ عن
كل زيادة ونقص: (ومدني حتى أرسل من بعدنا نبينا بالهدى أنزل ما نزلنا
ونفله جهنم وسائر صبرا).

وبناء المناسبة أقول:

أما عجي لا يكاد يفهم مدنا أساس، بدعوه أنهم مد أهل السنة والجماعة
سما ونريد مع (المجيبين) جوابا لعودة إلى ما فانه دورهم، والتكليف لواقعا
المساجيد، جاهلية أو نجاة لهم عما فيها من الفقر والعدوان، والنفاد في الأرمية.
(والله لا يحب الفاسد)، فانه طاعة خذهم عيرهم بقاءهم، وزعمهم أنه الجملة جازية
وبينهم، إنما هو خلاف في الفروع وليس في الأصول، فما هو عجزهم بقاءهم
كثيرهم في الدعوة الإسلامية، وطبوع عدة طبقات، ونسوة في العالم الإسلامي
وقد مد الفريضة ما جاء نفل بغيره في السؤال الأول، مما ينبغي أنه ينظر الجاهل
ربنقطة التأمل؟ هذا مع كونه الكذب لتأيد دعائه وسياسة، والمفرد مدني
من أن لا يذكر فيه مدنا فديما هو كثر جلي عند المدعي، ومع كونه الشبهة يدينونه
بالنقطة التي تجوز لهم أن يقولوا ويلتجوا ما لا يثبتون بها خال عنه جلي في بصره أسلافهم
(يقولون بالسننهم ما ليس في قلوبهم)؛ من فرائد لبصير لما صيربه منهم قول وهو
سرد المحركات في الصلاة.

واللغة فيها الانقصة!! ينبغي وضع الجدية على السحال فجاءه
ومع ذلك كثر فقد (خالوا كانه الكفر) في كثيرهم، صفة قولهم في
أما لهم، (والله يحزن ما كنتم تأتمون)، (وما تخفى صدوركم أكبر).

وقد ما أدخل محذرا جميع المسلمين بقوله ربنا لما عليه:

(يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يوليكم شيئا ولا
ما عنكم قد بدت البغضاء منها فوليهم أكبر قبيلنا اللهم اكفناهم
نفاقهم). وسبحان الله وبحمده، استغفر الله باللائنة، استغفر الله
وكتب

محذرا صريحا من الأساليب الباطنية

عامه ١٤٠٧/١٠/١٦

كِتَابُ الْخَوَاتِمِ

مرکز کلام عبد الرحمان علی محمد اخوڑی

وَالْيَقْدُ نَفَعَهُ اللَّهُ الْعِلْمَ

هذا الكتاب ملك لولاي الى محمد بن يوسف رحمه الله
وبلعه الامير وكبير اهل الجوزي

وَمِنْهُ الْأَمْرُ كَيْفَ إِبْرَاهِيمَ خُذِي

عمل على دافعا
لما لم يتوقعه احد

كتبه المولى محمد بن الحسين

ملكه من فضله الى الله المحيم الممير الى الله تعالى

عبد الرحمن بن عبد الحليم بن محمد بن خازن

دنيا على وطننا والبلد انما هو البصر حناء الله ودم الرجل
رسا لا هو احدنا انفسنا او اسطافنا

رسا لا هو احدنا انفسنا واسطافا

ملكه العبد الفقير الى الله تعالى عبد القاب
احمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن احمد

احمد عمر غفر الله له ولوالديه

[illegible]

81-

[illegible]

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

محرم دلا و دلا لقا میرا علی ہر الحسین

وَكُتِبَ نُوحُفَّ بْنَ الزُّكِيِّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَفَا اللَّهِ عَنْهُ

هَابُ الكَشْفِ الْحَنِيثِ عَمْرَ مَنْ زَيْ بَرَضِيعِ الْإِدْثِ بَعْدَ مَسَامِمْ كَرِ خَلِيلِ سِيدِ ابْنِ الْحَرَامِ عَمَّا لَدُنْهُ

إبراهيم بن محمد ، سبط ابن العجمي

عن مخطوطة كتابه « الكشف الحنيث » في مكتبة شهيد علي « ٢/٢٧٤٧ » ومعهد المخطوطات « ف ٤٠٩ تاريخ » .

سَبْطُ ابْنِ الْعَجْمِيِّ

(٧٥٣ - ٨٤١ هـ = ١٣٥٢ - ١٤٣٨ م)

إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي
ثم الحلبي ، أبو الوفاء ، برهان الدين : عالم
بالحديث ورجاله ، من كبار الشافعية .
أصله من طرابلس الشام ، ومولده ووفاته
في حلب . وفي أيامه هاجمها تيمورلنك .
يقال له : البرهان الحلبي ، وسبط ابن
العجمي . وهو والد المؤرخ أحمد بن
إبراهيم (٨٨٤) الآتية ترجمته . رحل إلى
دمشق وفلسطين ومصر والحجاز ، وأخذ
عن علمائها . من كتبه « نور النبراس
على سيرة ابن سيد الناس - خ » مجلدان ،
و « نقد النقصان في معيار الميزان » و « التبيين
لأسماء المدلسين - ط » رسالة ، و « تذكرة
الطالب المعلم بمن يقال إنه مخضرم - ط »
كراس ، و « الاعتبار بمن رمي بالاختلاط
- خ » و « المقتفى في ضبط ألفاظ الشفا -
خ » و « بلّ الهميان في معيار الميزان » ذيل
لميزان الذهبي ، و « نهاية السؤل في رواية
الستة الأصول » و « تعليق على سنن ابن
. نه » و « التلخيص » في شرح صحيح
البخاري ، أربع مجلدات و « مختصر
الغوامض والمبهمات - خ » بخطه . اختصر
به كتاب « الغوامض » في الأسماء الواقعة
في الأحاديث ، لابن بشكوال (١) .

(١) لحظ الألفاظ ٣١٤ وإعلام النبلاء ٥ : ٢٠٥ وفهرس

الفهارس ١ : ١٥٨ والبدر الطالع ١ : ٢٨ والظاهرة

٢١٧ و ٢٤٦ وفهرس المخطوطات المصورة : القسم

الثاني من الجزء الثاني ١٣٧ وتعليقات عبيد .

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله
الطاهرين

الحيمى

(p. 1771 - ... - p. 1781 - ...)

الحسن بن أحمد بن صلاح اليوسفي
الجمالي اليمني المعروف بالحيمي : قاض ،
من أعيان دولة الإمام المؤيد بالله ابن القاسم
وأخيه المتوكل . وكان المتوكل يوجهه في
المهمات . وآخر ما به به رحلة إلى سلطان
الحشة ، فأقام عنده ثلاث سنوات . وجمع
أخبار : رحلته - ط - في جزء ، و : سيرة
الحشة - ط - وله نظم جيد . وولي حاكماً
ببلاد كوكيان ، فأقام بمدينة شبام حمير
(تحت كوكيان) إلى أن توفي (١) .

الحسن بن أحمد الحميري

الصفحة الأولى من المخطوطة D 316، في الأبروزوينة. يلاحظ خطأ «الجيني» في الجملة التي أولها: «صار هذا السفر الحليل في ملكي» ومن المقروءة خطأهم هنا: أحمد بن حسن يركات (له ترجمة في ملحق الباب ٢٥) وأحمد بن علي الهندي (في نيل الوتر: ١: ١٥٤) ومحمد بن الحسين الكسي. وإبراهيم بن صلاح العمري.

مرآة علي الكبار
 أبو سوسم بالملوك
 الشريف مرآة إلى أده وراة فحسا ونحن للمغرب
 والصالح أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم المغربي
 ويعلمهم الح (النفوسى بعبه الله ووصفه

ولست أرى في الحسنة
 إلى أبي الحسن ملك النجاة
 في أوامر محمد الأده
 سنة كان منسوخة منسوخة

مَلِكُ النُّحَاةِ

(٤٨٩ - ٥٦٨ هـ = ١٠٩٦ - ١١٧٣ م)

الحسن بن صافي بن عبد الله بن نزار :
 فاضل ، شاعر ، من كبار النحويين . لقب
 نفسه بملك النحاة . كنيته أبو نزار . وكان
 من فقهاء الشافعية . له مصنفات في الفقه
 والأصليين والنحو والأدب ، و « ديوان
 شعر » و « مقامات » مولده ببغداد ،
 ووفاته في دمشق ^(١) .

الحسن بن صافي ، أبو نزار ، ملك النحاة
 إجازة منه بإقراء « الملوكي » التصريف « في أواخر جمادى
 الآخرة من سنة ٥٥٨ لمحمد بن أبي القاسم المغربي النفوسي .
 من مخطوطات مكتبته في تونس



السِّيرافي

(٢٨٤ - ٣٦٨ هـ = ٨٩٧ - ٩٧٩ م)

الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي ،
 أبو سعيد : نحوي ، عالم بالأدب . أصله من
 سيراف (من بلاد فارس) تفقه في عمان ،
 وسكن بغداد ، فتولى نيابة القضاء ، وتوفي
 فيها . وكان معتزلياً ، متعففاً ، لا يأكل إلا
 من كسب يده ، ينسخ الكتب بالأجرة
 ويعيش منها . له « الإقناع » في النحو ،
 أكمله بعده ابنه يوسف ، و « أخبار النحويين
 البصريين - ط » و « صنعة الشعر »
 و « البلاغة » و « شرح المقصورة الدريدية »
 و « شرح كتاب سيبويه - خ » في دار
 الكتب ^(١) .

الحسن بن عبد الله السيرافي . نموذجان من خطه :
 الأول . عن نهاية الجزء الأول من كتاب « المقنضب » للمبرد .
 في مكتبة « كوبريلي زاده » باستانبول ، رقم ١٥٠٧ ،
 وتصويره في دار الكتب المصرية ، ١٥٢٥ نحو ، ويقرأ ما
 فيه : « فرغت من مقابلة هذا الجزء وتصحيحه في سنة
 سبع وأربعين وثلاثمائة . وكتب الحسن بن عبد الله السيرافي ... »
 والثاني عن بداية الجزء الثاني من المصدر نفسه ، ويقرأ :
 « قرأت هذا الجزء من أوله إلى آخره وأصلحت ما فيه
 وصححته فما كان فيه من إصلاح وتخريج بغير خط الكتاب
 فهو بخطي . وكتب الحسن بن عبد الله السيرافي ... »

الذَّوْلِ ٥ تَمَاجِيعُهُ وَتَسْخَرُ وَأَذْهَبَهُ
الْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى الرَّاجِي عَفْوَتَهُ
الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَبْدِ الْكَيْمِ بْنِ عَبْدِ الْمُحْسَنِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُحَمَّدٍ
هَزُونِ مُحَمَّدِ هَزُونِ مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
وَوَافِقِ الْفَرَاغِ مِنْهُ فِي يَوْمِ الثَّلَاثَا
ثَامِنِ عَشَرَ شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ مِنْ شَوَّالٍ
سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ مِائَةَ الْهَلَالِيَّةِ
أَخَذَ اللَّهُ خَاتَمَهَا
وَمُحَمَّدٌ الْعَالِمُ وَصَلَوْهُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَالرَّحْمَةُ وَلَمْ

شهود جلالكم
ناوياً لكم

مستوفى وجود قرء في داخل الصلابة
ويكفيه من حسابكم صفة الكبر

قاله مرتجلاً ورثه فحلاً
انقر الخلق الى كنف الغنى
الحسن بن محمد البوريني الشافعي
مفتي دمشق بفتح الحيمه
ولان ذلك في من اسير القلبي
العارف الشيخ ابي بكر رضي الله عنه
عجلب الشهابي عاهاده تعالى
عن هبوب النكبات يوم السبت
٥ من شهر ربيع الاول من شهر
صفر سنة سبع عشت بعد الف
من الهجرة النبوية طاب ثراه

الحسن بن محمد البوريني

نموذج من خطه : عن المخطوطة ٧٩٦٦ رقم عام ، في
المكتبة الظاهرية بدمشق .

و « السبع السيارة » سبعة مجاميع ، و « حاشية
على أنوار التنزيل - خ » في التفسير و « ديوان
شعر - خ » ورسائل كثيرة . وكان عذب
المفاكهة ، وفي شعره جودة .

البوريني

(٩٦٣ - ١٠٢٤ هـ = ١٥٥٦ - ١٦١٥ م)

الحسن بن محمد بن محمد بن حسن
الصفوري البوريني ، بدر الدين : مؤرخ ،
من العلماء بالأدب والحديث والفقه
والرياضيات والمنطق . ولد في صفورية (من
بلاد الأردن) وانتقل صغيراً مع أبيه إلى
دمشق . فنشأ ومات فيها . وكان يجيد

الفارسية والتركية . نسبته إلى بورين (من
بلاد نابلس) ولد بها أبوه فلزمته النسبة .
من تصانيفه « تراجم الأعيان من أبناء
الزمان - ط » ترجم به أعلام عصره ،
و « شرح ديوان ابن الفارض - ط »
و « الرحلة الحلبية » و « الرحلة الطرابلسية »

كتبه زيدان بن أحمد
في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٣٧



زيدان بن أحمد . أبو المعالي ابن السلطان المنصور السعدي
عن مخطوطة في مكتبة «Vittorio Emanuele III»
في نابولي . تحت خط السلطان . أعا الصفة

زيدان السعدي

(١٠٣٧ هـ = ١٦٢٧ م - ١٠٠٠ هـ = ١٦٢٧ م)

زيدان بن أحمد ، أبو المعالي ابن
السلطان المنصور بن محمد الشيخ : من
ملوك دولة الأشراف السعديين بمراكش .
كان في أيام أبيه مقيماً بتادلا ، أميراً عليها .
وبويح بقباس بعد وفاة أبيه (سنة ١٠١٢ هـ)
بعهد منه . وانتفض عليه أخواه أبو فارس
ومحمد المأمون فحارباه وهزماه جيشه .

فلحق بتلمسان . وجعل يتنقل بين مجملات
ودرة والسوس ومعه قلول من جيشه ،

هو أبو علي صاحب التاريخ العظيم ارتحل المغرب والتقى بعمور ولد
بالمشغ وفتح مع قبيلة غمرهم بعز ظلة وكان كبير النبل
كأهل السمكة طاب رأاه فاستأجر طاب تلمسان ثم ط
مع نوايسر و دخل مصر وولي في اللغة أعز بغير بعض الأعداء
وكان المصنف على حالة وله في الأدب اليوايض وادب
عليه للقبضه واستقر به وله مع ابن الخليل الكاتب المصنف
مكامل لإدبية ابانت عن سلامة خبغه وجره دسنة
وقوة فهمه وورقة تخيله واختصاره من الألباس به وكتب
عن والده زيدان السعدي الحسني عارف ببحاله له

السلطان زيدان بن أحمد السعدي

كتب معلقاً على كتاب : لياب المحصل ، لأن عمود : هو الإمام صاحب التاريخ العظيم ارتحل من المغرب والتقى بعمور ولد
بالقادم وفتح مع قبيلة غمرهم بعد ذلك . وكان كبير النبل كأهل تلمسان فاستأجر طاب تلمسان ثم صاحب تلمسان في
صاحب تونس ودخل مصر وولي بها القضاء أعز في بعض الأعداء وكان لا يسفر على حالة وله في الأدب اليوايض وادب
عليه للقبضه واستقر به وله مع ابن الخليل الكاتب المصنف مكامل لإدبية ابانت عن سلامة خبغه وجره دسنة
وقوة فهمه وورقة تخيله واختصاره من الألباس به وكتب عن والده زيدان السعدي الحسني عارف ببحاله له

عن لياب المحصل ، أمام الصفحة ٨٤

يدعو الناس إلى مناصرته على أخويه ،
حتى استجاب له أهل مراكش : فنادوا
به سلطاناً سنة ١٠١٥ هـ . ولكن لم يلبث أن
أخرجته منها أخوه المأمون (سنة ١٠١٦)
فلجأ إلى الجبال مدة يسيرة ، وعاد فاملك
مراكش في السنة نفسها . وقويت شوكته ،
فاستولى على قابس (سنة ١٠١٧) وأخرجته
منها أنصار المأمون سنة ١٠١٨ هـ . واستمر
السلطان زيدان مالكاً لمراكش وأطرافها
إلى أن توفي . وكان فاضلاً ، عالماً بالغة ،
عارفاً بالأدب ، له نظم ، وصنف كتاباً

في تفسير القرآن (١٥)

ابو بنم سنه ١٠٠٠

بوخت رحمت

مفتي بارنگي

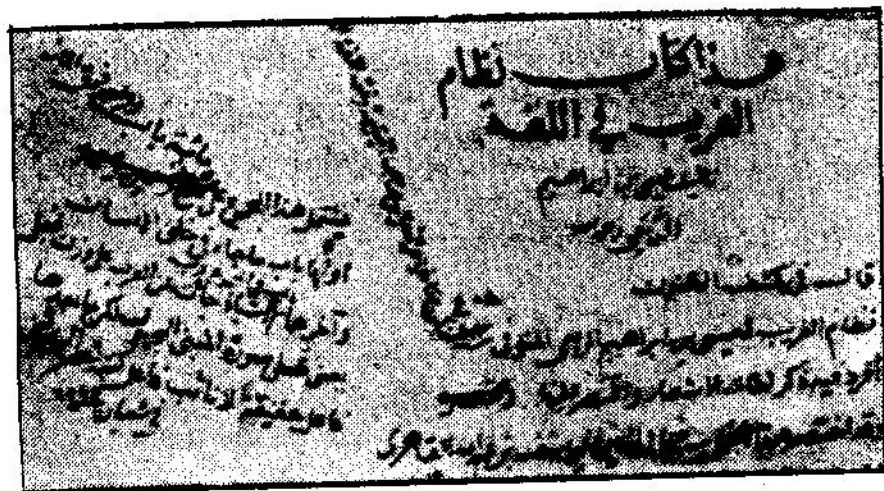
نكته سنه ١٠٠٠

بنم عت ورنه

ب كور بوم ١٠٠٠

عبد

نموذج توقيع السلطان
عبد الحميد الثاني، خطه
في مراسلاته الخاصة



نصر بن نصر يونس الهورني

عن مخطوطة ، نظام الغريب في اللغة ، مكتبة البلدية بالإسكندرية . وقرأ كتابه في اليسار : يشتمل هذا المجموع على مائة باب وواحد فوق المائة أولها باب ما جاء في خلق الإنسان وآخرها باب في المجموع . وفيه أشياء جاءت عن العرب على وزن فعل (يضم فكسر) يعني على صورة المبني للمجهول لكن ما بعدها فاعل حقيقة لا نائب فاعل كعبه نصر الهورني في شعبان ١٢٧٣ .

أحمد لله الذي سهل لعباده طرق العبادة ويسر وتابع لهم مواسم الخيرات لتزدان أوقاتهم بالطاعات
وتعمر فرائضهم شهر الصيام الأبد غول أشهر حج بيت الله المطهر أحرم على أسمائه الحسنى وصفاته العلى
ونعمه التي لا تحصر وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له المتفرد بالخلق والتدبير وكل شيء عنده
بأجل مقدر وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أنفع من دعا إلى الله تعالى وبشر وأذروا أفضل من تعبد لله صلى
وزكى وصام وحج واعتبر صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم النشور والمحشر
وسلم تسليما .

الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر وسبحك
أما بعد : أيا الناس اتقوا الله تعالى واشكروا نعمته بهذا العيد سعيد فانه اليوم الذي توجب
به شهر الصيام وافتتح به أشهر الحج إلى بيت الله الحرام وهو أحد الأعياد الشرعية الثلاثة وثانيتها
عيد الأضحية وثالثتها عيد الأسبوع وهو يوم الجمعة ليس في الإسلام عيد سواها ليس في الإسلام عيد
لميلاد ولا انتصار على أعداء ولا لقاء دول أو حكومات .

في هذا اليوم قبل صلاة العيد يخرج المسلمون زكاة الفطر تقربا إلى الله وأداء للفرصة فقد
فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر وأمر أن تؤدى قبل خروج الناس إلى الصلاة فمن أداها قبل الصلاة
فهي زكاة مقبولة ومن أداها بعد الصلاة فهي صدقة من الصدقات لا تجزئ عنه عن زكاة الفطر إلا أن يكون
معذورا . فرضها رسول الله صلى الله عليه وسلم طهرة للصائم من اللغو والرفث وطعمة للمساكين فرضها على الصغير
والكبير والذكر والأنثى فلا تجب عن الحمل الذي في البطن إلا أن يولد قبل غروب الشمس من ليلة العيد
وهي صاع من طعام أو صاع من تمر أو صاع من زرع أو صاع من تمر أو صاع من زرع أو صاع من زرع أو صاع من زرع
أو من الثياب أو الأمتعة في مروة عليه لقول النبي صلى الله عليه وسلم من حمل حملا ليس عليه أخرنا فود
أي مردود عليه .

وفي هذا اليوم يخرج المسلمون إلى مصلى العيد معظمين لربهم بأفئدتهم وألسنتهم يكبرون
ويحمدونه ويحمدونه على ما هداهم ويسر لهم من نعمته الصيام والقيام وغيرها من الطاعات
وفي هذا اليوم يؤدي المسلمون صلاة العيد تفتحا لله تعالى وإقامة لذكره وبرهانا على
ما في قلوبهم من محبته وشكره يؤدونها في الصحراء أو في الأسواق أو في المساجد وابتهاجا لرسول الله فينظرون
جواثر ربهم ويحسنون الظن به أن يتقبل منهم .

الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر وسبحك . الله أكبر على ما هدانا للإسلام
ومت به علينا من إتمام الصيام والقيام . نحمدك على ما أنعم به علينا من دين الإسلام ذلك الدين القيم
الذي أكله الله تعالى حقيقة ومنها ما نثم نحمدك أن هدانا له وقد أضل عنه كثيرا .

أي المسلمون إن دين الإسلام هو الذي رضي الله تعالى لعباده وفرضه عليهم إلى يوم القيامة
(إن الدين عند الله الإسلام) . ومن يتبع غير الإسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين
فمن اعتقد أن دينا سوى الإسلام من دين اليهود أو النصارى أو غيرهم يكون بعد بعثة محمد صلى الله عليه وسلم
مقبولا عند الله أو مرضيا عند الله فهو كافر بالإسلام مكذب للقرآن . لقد ختم الله تعالى النبوة برسالة محمد
صلى الله عليه وسلم ونسخ جميع الشرائع بشرعته فلا نبي بعده ولا دين سوى ما جاء به .

مرتب العبد المذنب
وغيره من الخلق
الذين هم في
الجنة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

أشياء الشَّيْخِ الْأَجَلِ الْأَمَامِ الْعَالِمِ الْأَيُّمِ مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ

بن علي بن محمد الخزازي

سبحان الله وبحمده
سبحان الله وبحمده
سبحان الله وبحمده

نَسَبُكُمْ فِي الْأَقْدَامِ الْحُسْنَى
الْمَشْهُورَةِ الْمَشْهُورَةِ

لِلْمُبَارَكِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْقَاسِمِ

وَسَبَّحَ اللَّهُ عَلَى خَدِّكَ سُبْحَةَ السَّلَامِ

وَقَدْ جَاءَ لَكُمْ وَالْجَمْعُ الْمَشْهُورُ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

هذا هو القاع
والقاع الثاني
والقاع الثالث
والقاع الرابع
والقاع الخامس
والقاع السادس
والقاع السابع
والقاع الثامن
والقاع التاسع
والقاع العاشر

فمنه شرقا عدة عبر عنها في سائر الكتب الانصار بما لك ونحن نورد هنا على

ما ورد هنا وان كان قد اختلف في الترتيب **القاعدة**

الاولى كمينان بكسر الكاف وشكون اراء المهمة والميم وفيه المساء

تحت القدم وان في الاخر وهي مدينته في شرق هذه البلاد متوسطة

المقدار مدينته بالجحر عليها سور داير وبها مساجد واسواق وحمامات

وبه سخطا قلعة حصينة على جبل مرتفع وخارجها انهار تجري وبها

داران تجار وفواكه متنوعة وارض مزروعة **القاعدة**

الثانية طنغزلو يضم الطواشكون النون يضم القين المحجمة

وشكون الزاي المجهه يضم اللام وواو في الاخر وهي مدينته متوسطة في اوطان

هذه البلاد وبها فواكه بالجحر واسواقها مشحونة بالمساجد والاسواق

والحمامات وخارجها انهار تجري وبها مدينته ذات فواكه ومزار

القاعدة الثالثة نوازا يضم التا المساء فوق وراو

مفوحة بعد هذا الفهم زاعمجه والتم في الاخر وهي مدينته عظيمه

واسواقها مشحونة بالمساجد والاسواقها مشحونة بالمساجد

والحمامات وخارجها انهار تجري وبها مدينته ذات فواكه ومزار

وقد عدها في سائر الكتب الانصار من جملة مضافات كده طمونه الاتي

ذكرنا وذكر انه كان بها اذ ذاك ليس قبل صاحبها اسمه مرادك

وذكر في التعريف ان اسمه اربيه **القاعدة الرابعة**

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في الدنيا ما لا يحصى من النعم

التي لا يمكن أن يحيط بها العقل ولا يحصى بها

القدر ولا يحصى بها الجود ولا يحصى بها

الكرم ولا يحصى بها العفو ولا يحصى بها

الرحمة ولا يحصى بها الغفران ولا يحصى بها

الجلال ولا يحصى بها العظمة ولا يحصى بها

الملكوت ولا يحصى بها المجد ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها

الغنى ولا يحصى بها الباطن ولا يحصى بها



منه من سنة سبع وثمن ومائتين وفيها بلغت وابو منصور وسعيد بن
 رجب من زاد له الجاهل قراءة من على الشجر وحده يوم الخميس لبع تفر من
 شهر سبع الاخر سنة سبع وثمانين وايت اتمر ونظر الساع على المصنف وقد
 المختصر على يد كاتبه احمد بن علي بن عبد القادر بن محمد القريني في نصف يوم
 الخميس لثمان في بقية من حية الاخر سنة سبع وثمانين ومائة وسه الحمد وال



١٤٩

أحمد بن علي المقريري

نهاية كتابه « مختصر قيام الليل » بخطه ، في مكتبة الجمعية الآسيوية بكلكتة (بالهند) ومنه « قلم » ، في معهد المخطوطات .

المقريري

(٧٦٦ - ٨٤٥ هـ = ١٣٦٥ - ١٤٤١ م)

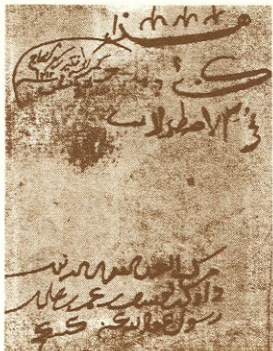
والحفدة والمتاع - خ « تسعة مجلدات ، طبع
 الأول منه ، و « منتخب التذكرة - خ »
 تاريخ ، و « تاريخ بناء الكعبة - خ » بخطه ،
 في الظاهرية و « اتعاط الحنفاء في أخبار
 الأئمة الفاطميين الخلفاء - ط » ورسالة في
 « الأوزان والأكيال - ط » و « الخبر
 عن البشر - خ » تاريخ عام كبير ،
 و « عقد جواهر الأسفاط في ملوك مصر
 والفسطاط » و « درر العقود الفريدة - ط »
 في تراجم معاصريه ، و « الإلمام بأخبار من
 بأرض الحبشة من ملوك الإسلام - ط »
 و « الطريقة الغربية في أخبار حضرموت
 العجبية - ط » و « مختصر الكامل ،
 لعبد الله بن عدي - خ » ، بخطه سنة ٧٩٥
 في ملا مراد باستنبول ، الرقم ٥٦٩
 (كما في مذكرات الميمني - خ .)
 و « شارع النجاة » في أصول الديانات
 واختلاف البشر فيها . قال السخاوي :
 قرأت بخطه أن تصانيفه زادت على مئتي

أحمد بن علي بن عبد القادر ، أبو
 العباس الحسيني العبيدي ، تقي الدين
 المقريري : مؤرخ الديار المصرية . أصله من
 بعلبك ، ونسبته إلى حارة المفازة (من
 حارات بعلبك في أيامه) ولد ونشأ ومات في
 القاهرة ، وولي فيها الحسبة والخطابة
 والإمامة مرات ، واتصل بالملك الظاهر
 برقوق ، فدخل دمشق مع ولده الناصر
 سنة ٨١٠ هـ . وعرض عليه قضاؤها
 فأبى ، وعاد إلى مصر . من تأليفه كتاب
 « المداعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار
 - ط » ويعرف بخط المقريري ، و « السلوك
 في معرفة دول الملوك - خ » ، طبع منه
 الأول وبعض الثاني ، و « تاريخ الأقباط -
 ط » و « البيان والإعراب عما في أرض
 مصر من الأعراب - ط » رسالة ،
 و « التنازع والتخاصم في ما بين بني أمية
 وبني هاشم - ط » و « تاريخ الحبش - ط »
 و « شذور العقود في ذكر النقود - ط »
 رسالة ، و « تجريد التوحيد المفيد - ط »
 و « نحل عبر النحل - ط » و « إمتاع
 الأسماع بما للرسول من الأبناء والأموال

المؤيد الرسولي

(٠٠٠ - ٧٢١ هـ = ١٣٢٢ - ٠٠٠ م)

داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول : صاحب اليمن ، السلطان الملك المؤيد ، هزبر الدين ابن الملك المظفر ، التركماني الأصل . مولده ونشأته ووفاته باليمن . ولي الملك بعد وفاة أخيه الأشرف (سنة ٦٩٥ هـ) واتسقت له الأمور . كان شجاعاً جواداً . له مآثر ، منها « المدرسة المؤيدية » في تعز . وكان أديباً ، مشاركاً في العلوم ، محباً لأهلها . واختصر كتاب « الجمهرة في البيزرة » وزاد على الأصل مباحث . وجمع مكتبة نفيسة اشتملت على مئة ألف مجلد . وتوفي في قصر الشجرة ودفن في تعز .



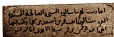
داود (الملك المؤيد) بن يوسف الرسولي

خطه على « كتاب في الأصطولات » من مخطوطات الخزانة
التيمنية ، بمصر .

سنة الوزراء

(٦٦٤ - ٧١٦ هـ - ١٢٢٧ - ١٣١٦ م)

سنة الوزراء سنة عمر بن أسعد ابن
المتحى التنوخية الحنبلية ، أم محمد ، وتدعى
برزيرة : فقيهة محدثة . دمشقية المولد
والوفاة . أخذت صحيح البخاري عن أبي
عبد الله الزبيدي ، وحديثه به ، وبمسند



• سنة الوزراء : عنها وأهلها ،

عن الخطوط ، ٢٥٩ حديث ، في المكتبة القاهرية بمسقط

الشافعي ، في دمشق ، ثم بمصر سنة ٧٠٥ هـ
عدة مرات . عرفها القريري بالمستندة
المعروفة . وقال ابن لغري بردي : صارت
رُحمة زعمائها ورحل إليها من الأقطار .
وقال ابن العماد : مستندة الوقت ، كانت
على غير عظيم ^(٢٦) .

الكثاني

(١٢٤٦ - ١٣٢٣ هـ = ١٨٣٠ - ١٩٠٥ م)

جعفر بن إدريس الحسني الكثاني ،

أبو المواهب : فقيه المالكية في عصره ،

له من ردهم (لا ينفى) أيضا عليهم ، القياس أصح المسالك له رحمه الله (أما
الذين يروونه في النسخ والبعث إلى الغاية عن التمسك بها (لأنهم) وإن لا ينفذوا
من ظلم وعمراته بمفلساته وجلواته والجر للرب الحليم والعطفة للنفوس
رمحه تعالى (البرق) عام ١٣٥٨
مسيره جعفر بن إدريس الكثاني ،
الحق المنة ورحمة دار النبوة

جعفر بن إدريس الكثاني

عن نهاية إجازة في صفحتين ، كلها بخطه ، أجاز بها

محمد بن عمر الطوي الحسني . عندي .

متصوف . عالم بالترجم . مولده ووفاته
بفاس . كثير التصانيف . من كتبه « الشرب
المحتضر في رجال القرن الثالث عشر - ط »
و « إعلام الأئمة الأعلام وأساتيدها بما لنا من
الروايات وأسانيدها - ط » أورد في آخره
أسماء جميع مصنفاته ، و « الرياض
الربانية في الشعبة الكثانية - خ » في خزنة
الرباط (٤٩٧ ك) وكتاب في « حديث
إن الله يفيض أهل البيت للحمين - ط »
ورسالة في « أحكام أهل الذمة - ط »
وفتاوي ، وغير ذلك (٢) .



جعفر بن تغلب الأدفوي

تعلیق بخطه ، على هامش صفحة من مخطوطة ، صلة
التكملة لوفيات القلة ، في ترجمة « محمد بن
عبد العزيز بن أبي القاسم الإدريسي » زاد فيها على
الترجمة : « ولد بفاو بعيش (أو : بعس) من عمل
قوص كتبه جعفر الأدفوي »

به بعض رجال القرن السابع للهجرة ،
و « الإمتاع بأحكام السماع - خ » و « فرائد
القوائد - خ » في علم الفرائض . وله نظم
ونثر (١) .

الأدفوي

(٦٨٥ - ٧٤٨ هـ - ١٢٨٦ - ١٣٤٧ م)

جعفر بن نعب بن جعفر الأدفوي ،
أبو الفضل ، كمال الدين : مؤرخ ، له علم
بالأدب والفقه والفرائض والموسيقى . ولد
في أدفو (بصعيد مصر) وتعلم بقوص
والقاهرة ، وتوفي بهذه بعد عودته من
الحج . له « الطالع السعيد الجامع لأسماء

نجباء الصعيد - ط » ترجم به رجال
عصره ، و « البدر الناصر وتحفة المسافر
- خ » مجلدان ، الأول في الفاتيكان والثاني
في مكتبة الفاتح باسطنبول (الرقم ٤٢٠١)
كتب سنة ٧٩٠ جدير بالنشر ، ترجم

قاله بنمه وكتبه بقلمه الفقير محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم بن
صالح بن اسمعيل القاسمي الدمشقي في ٧ جمادى الأولى
سنة ١٣٢٣



جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي

في أعلى عن إجازة كلها بخطه ، في مجموع خاص بأوراق الشيخ عبد الحفيظ القاسمي بالرباط .
وفي الدائرة يلي خط آخر للقاسمي موقعاً باسمه « جمال الدين » وتوقيعه في هذه الإجازة « محمد جمال الدين » .

جمال الدين القاسمي

(١٢٨٣ - ١٣٣٢ هـ - ١٨٦٦ - ١٩١٤ م)

جمال الدين (أو محمد سعيد بن قاسم الحلاق ،
الدين) بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق ،
من سلالة الحسين السبط : إمام الشام في
عصره ، علماً بالدين ، وتضلعا من فنون
الأدب . مولده ووفاته في دمشق . كان
سلفي العقيدة لا يقول بالتقليد . انتدبه
الحكومة للرحلة وإلقاء الدروس العامة في
القرى والبلاد السورية ، فأقام في عمله هذا
أربع سنوات (١٣٠٨ - ١٣١٢ هـ)
ثم رحل إلى مصر ، وزار المدينة . ولما عاد

اتهمه حسدته بتأسيس مذهب جديد في
الدين ، سموه « المذهب الجمالي » فقبضت
عليه الحكومة (سنة ١٣١٣ هـ) وسألته ،
فرد التهمة فأخلى سبيله ، واعتذر إليه والي
دمشق ، فانقطع في منزله للتصنيف وإلقاء
الدروس الخاصة والعامة ، في التفسير

وعلوم الشريعة الإسلامية والأدب . ونشر
بحوثاً كثيرة في المجلات والصحف .
اطلعت له على اثنين وسبعين مصنفاً ،
منها « دلائل التوحيد - ط » و « ديوان
خطب - ط » و « الفتوى في الإسلام - ط »
و « إرشاد الخلق إلى العمل بخير البرق - ط »
و « شرح لقطة العجلان - ط » و « نقد
النصائح الكافية - ط » و « مذاهب
الأعراب وفلاسفة الإسلام في الجن - ط »
و « موعظة المؤمنين - ط » اختصر به
إحياء علوم الدين للغزالي ، و « شرف
الأسباط - ط » و « تنبيه الطالب إلى معرفة
الفرض والواجب - ط » و « جوامع
الآداب في أخلاق الأنجباب - ط »
و « إصلاح المساجد من البدع والعوائد - ط »
و « تطهير المشام في مآثر دمشق الشام - خ »
أربع مجلدات ، و « قواعد التحديث من
فنون مصطلح الحديث - ط » و « محاسن
التأويل - ط » في ١٧ مجلداً في تفسير
القرآن الكريم . ولابنه الأستاذ ظافر
القاسمي ، كتاب « جمال الدين القاسمي
وعصره - ط » (١) .

عظم العظمة
عنه

هذه لعمري من تحريم المتعة ، ما لفق اعلم العلماء
الغلام مولانا شيخ الاسلام عمدة الانام
حامد افندي العمادي
المفتي دمشق
سنة السلام



رسالة من معين الكتب نابغة ، كفي ضئله حرمت بالحق نابغة
قد ايدته ابراهيم مضمحة ، فها هي الملة انفراد بالغة

حامد بن علي العمادي

عطه في أعلى اليسار ، عن رسالة ، اللمة في تحريم المتعة
من تأليفه . في الخزنة التيمورية .

العمادي

(١١٠٣ - ١١٧١ هـ = ١٦٩٢ - ١٧٥٨ م)

التفسير والتأويل » و « ضوء الصباح في
ترجمة أبي عبيدة بن الجراح - خ » في
جامعة الرياض و « ترجمة الشيخ الأكبر »
و « شرح خطبة الكشاف » و رسالة في
« الأفيون » و « مجموع رسائل » و « ديوان
شعر » و « شرح بيتي الرقمتين » وكان
يستفتح أكثر دروسه بخطبه من إنشائه
جمعت في مجلد كبير . مولده ووفاته في
دمشق ^(١) .

حامد بن علي بن ابراهيم العمادي
الدمشقي الحنفي : مفتي دمشق وابن
مفتيها . برع في الفقه والفرائض والأدب .
وكان مهيباً وقرراً أقام في منصب الإفتاء
٣٤ سنة . له مؤلفات كثيرة ، منها
« الفتاوي » في مجلدين كبيرين ، نصحها
محمد أمين ابن عابدين وسماها « العقود
الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية - ط »
و « الدر المستطاب في موافقات ابن
الخطاب وأبي بكر وأبي تراب » ، وترجمتهم
مع عدة عن الأصحاب - خ » في المكتبة
العربية بدمشق ، بخطه . و « التفصيل بين

هذه الامة طلب مني من اجيزه فيما حواه هذا
 الكتاب وقد استخرت الله تعالى واجزته فيما في هذا
 الثبوت الشريف وكلما صحت لي وعني من معقول ومنقول
 موصله بتقوي الله العظيم وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله
 وصحبه و
 المصنف فيه صحيح
 الغفر حسن
 العدوي
 بالا زهر



بسم الله الرحمن الرحيم
 في تاريخنا الشريف
 في تاريخنا الشريف
 في تاريخنا الشريف
 في تاريخنا الشريف

حسن العدوي الحجازي
 من إجازة بخطه ، في دار الكتب ، ١٥٠ مصطح ،

العدوي

(١٢٢١ - ١٣٠٣ هـ = ١٨٠٦ - ١٨٨٦ م)

حسن العدوي الحجازي : فقيه
 مالكي ، من قرية « علوة » بمصر . تعلم
 ودرس بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . له
 « النور الساري من فيض صحيح البخاري
 - ط - خمسة مجلدات ، و « تبصرة
 القضاة والإخوان - ط - في حكم وضع
 اليد ، و « التفحات الشاذلية - ط - في
 شرح البردة ، و « إرشاد المرید في خلاصة
 علم التوحيد - ط - و « المدد القياض - ط -
 شرح على الشفا للقاضي عياض ، وغير
 ذلك .^(١)

الجبرتي

(١١١٠ - ١١٨٨ = ١٦٩٨ - ١٧٧٤ م)

حسن بن إبراهيم بن حسن بن علي
الزبلي الجبرتي العقيلي الحنفي : فقيه ، له
علم بالفلك والهندسة . أثبت عليه ابنه عبد
الرحمن (المؤرخ) وأطال في ترجمته ،
وقال : إنه كان لا يعنى بالتأليف . ثم
ذكر له نحو عشرين رسالة ، منها « رفع
الإشكال - خ » في حكم ماء الحوض ،
و « نزهة العين في زكاة المعدنين - خ »
و « حقائق الدقائق - خ » رسالة في
المواقيت ، و « المفصلة فيما يتعلق
بالأسطحة - خ » رسالة ، و « أخصر
المختصرات على ربيع المقنطرات » في
الفلك ، و « العقد الثمين فيما يتعلق
بالموازين - خ » في شسرتي (٤٣٦٧)
و « الأقوال المعربة عن أحوال الأشربة -
ط » وغير ذلك ^(١) .

وكان الفيلسوف حسن بن علي الزبلي في ليلة العروبة الفجر
الموافق صباحها لليوم الرابع من جمادى الأولى من سنة ربيع ثانيا
وما به والى على يد تلميذ مؤلفها من كتبها لتف ونفن خالدها من بعده
الراعي مفوريه ولطفه الحنفي
حسن بن إبراهيم
الجبرتي الحنفي
على عتقه

حسن بن إبراهيم الجبرتي

نهاية كتاب « نشر اللآي في شرح بدء الأمالي » وكله بخطه . في الخزانة التيمورية .

ابن عبد الكبير

(٠٠٠ - ١٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨١٩ م)

حسن بن عبد الكبير الشريف ، أبو محمد : مفتي تونس ، من فقهاء المالكية . هتدي الأصل . تولى الخطابة بجامع الزيتونة ، وكانت خطبه من إنشائه ، ثم ولي الفتيا سنة ١٢٣٠ هـ ، واستمر عليها إلى أن توفي بالطاعون . له كتب ، منها « معين المفتي » في الأحكام ، لم يتمه ، قال النيفر : والموجود منه عظيم النفع ، و « فتاوي » و « ديوان خطب » (١) .

ويجعل ديوان الفتوى سعياً وفراً ، قتلهما من الأحرار أعداء
الدين طر سعيهم في الحياة وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا
وما أله على سبيلنا محروبا ، ولا يحب ولا تمسك لهما رفعة
العصر العفي لرب العالمين - حسن بن عبد الكبير الشريف

حسن بن عبد الكبير الشريف

من إجازة محفوظة في مكتبة شيخ الإسلام المالكي بتونس الطاهر بن عاشور .

واستكنه فسيح جانه ودلك ملك اخر لم يسهل الا حمزة بن احمد ، علي يد
 العبد الفقير المعترف بالضعف حمزة بن احمد بن علي الحسيني ان فضل عماله عنه بمنه وكلمه
 واحبه لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسناته
 وكرم ائمه وارسلهم وادفعوا الينا الله العلي العظيم
 يتلون في الحزب الذي يليه ان شاء الله تعالى في كتاب القيام والاعتقاد والدين

حمزة بن أحمد الحسني

(عن مخطوطة في دمشق)

الحُسَيْنِي

(٨١٨ - ٨٧٤ هـ = ١٤١٥ - ١٤٦٩ م)

حمزة بن أحمد بن علي الحسني ،
 عز الدين : مؤرخ : من فقهاء الشافعية ،
 من أهل دمشق . ولد بها وزار بمصر مراراً ،
 ومات ببيت المقدس ودفن بمأملًا « بين
 الشيخ بولاد والشهاب ابن الهائم) من
 تصانيفه « ذيل مشتهبه النسبة » و « بقايا
 الخبايا » استدرك فيه على « خبايا الزوايا »
 للزرركشي ، و « المنتهى في وفيات أولي
 النهي » مختصر في التراجم ، و « الإيضاح
 على تحرير التنبيه » للنووي ، و « طبقات
 النحاة واللغويين » و « فضائل بيت المقدس »
 و « الأوائل » و « الذيل على طبقات ابن
 قاضي شهبة » رسالة ^(١) .

الحمد لله
سمعت على سيدنا الشيخ الامام العالم العلامة الكاظم جوار الله من
لرسالة مستطاب الامام السلام بهما راجح موافقه اعلى بأجر المستوف
فبشر في العديسي باحارنا راجح مكر المدعي ساعد و مولانا و باحار
مرعاشه انه العلا عليه رفته انقبلي بحصور با على الكاظم و عده
لرسالة طاعة و الوقوف عند لغير عند الملك المدعي ساعدها على
موقفه و ان ساعدها على الحسد و سار سعاد و موافقه طاب الساع
طبعه عبق افاد عر الكعد و عباله عنهم اسم بهما راجح العديسي
الرسني المعروف بالباسط و بهما راجح العديسي الطنف تاي و سعه
راو اعلم الدين سليمان الزاد و باحار و سعه طاب
السلما الي و عده و سعه و سعه ١٩٨٨ مع المصور العالم
و كنب طبعه و كنبه و سعه و سعه على سعاد و سعه
و سعه عليه اكراساني سعه المدعي و سعه الرسني طاب
مصور عده و سعه و سعه الراد و سعه العديسي طاب
طاب سعه المدعي و سعه طاب و سعه طاب

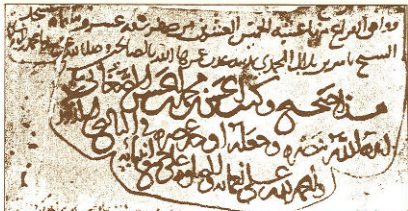
نمودار ۳-۱: خط خطی. v. عبد القادر الجعفري

الجعفري

(1000 - 1575 = 29.7 - 179)

الخليل (بفلسطين) أخذ عن علماء القدس والقاهرة ودمشق . له : معجم ، في أسماء شيوخه ^(١) .

خليل بن عبد القادر بن عمر ، أبو
 سعيد ، غرس الدين الخليلي ، الجعري :
 فاضل من الشافعية . أصله من قلعة جعير
 (على الفرات) ولد وتعلم ونوفي في بلد



عن نهاية المجلد الأول من « معالم السنن » للخطابي .

الرَّضِيِّ الصَّاعَانِي

(٥٧٧ - ٦٥٠ هـ - ١١٨١ - ١٢٥٢ م)

الحسن بن محمد بن الحسين بن حيدر العدوي العمري الصاعاني ^(١) الحنفي رضي الدين : أعلم أهل عصره في اللغة . وكان فقيها محدثاً . ولد في لاهور (بالهند) ونشأ بغزنة (من بلاد السند) ودخل بغداد ، ورحل إلى اليمن ، وتوفي ودفن في بغداد ، بداره بالحريم الطاهري ، وكان قد أوصى أن يدفن بمكة ، فنقل إليها ودفن بها . له تصانيف كثيرة منها « مجمع البحرين - خ » مجلدان في اللغة ، و « التكملة - خ » ست مجلدات طبع الرابع منها ، جعلها تكملة لصحاح الجوهري ،

و « العباب » معجم في اللغة ألفه لابن العلقمي (وزير المستعصم) ، بقيت منه أجزاء ، و « الشوارد في اللغات » و « الأضداد - ط » و « مشارق الانوار - ط » في الحديث ، ألفه للمستنصر العباسي ، و « شرح صحيح البخاري » مختصر ، و « در السحابة في مواضع وفيات الصحابة - ط » رسالة ، و « فعال - ط » و « شرح أبيات المفضل » و « بفعول - ط » رسالة ، و « مختصر الوفيات » و « ما تفرد به بعض أئمة اللغة - خ » جزء ^(٢) .

الى اسكن القنوقى عن العلامة المسمى الحاصل مدرس بحار
غنائم الجحش عن تاليم وذكى سارج حادى عسكر
رحمته سدر بار ولسى وىما سر احسن للدرعا صبه
سكندر دار بار محمد ادرى كركا الانصارى الى حق طامدا معلما

زكريا بن محمد الأنصاري

عن مخطوطة ، إجازات وأسانيد ، في مكتبة دار الخطيب بالقُدس ، وفي معهد المخطوطات ، ف ٢٠ .

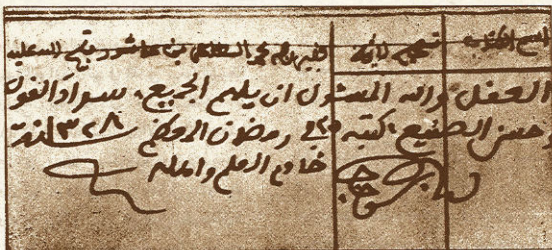
زَكْرِيَّا الْأَنْصَارِي

(٨٢٣ - ٩٢٦ هـ = ١٤٢٠ - ١٥٢٠ م)

الباري على صحيح البخاري - ط
و « فتح الجليل - خ » تعليق على تفسير
البيضاوي ، و « شرح إيساغوجي - ط »

في المنطق ، و « شرح ألفية العراقي - ط »
في مصطلح الحديث ، و « شرح شنور
الذهب » في النحو ، و « تحفة نجباء العصر
- خ » في التجويد ، و « اللؤلؤ النظم في
رؤم التعلم والتعليم - ط » رسالة ، و « الدقائق
المحكمة - ط » في القراءات ، و « فتح
العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام
- خ » في خزانة الرباط (٩٦١ جلاوي) ،
و « تنقيح تحرير الباب - ط » فقه ، و « غاية
الوصول - ط » في أصول الفقه ، و « لبّ
الأصول - ط » اختصره من جمع الجوامع ،
و « أسنى المطالب في شرح روض الطالب
- ط » فقه ، أربعة أجزاء ، و « الغرر
البيهية في شرح البهجة الوردية - ط » فقه ،
خمس أجزاء ، و « منهج الطلاب - ط »
في الفقه ، و « الزبدة الرائقة - خ » رسالة
في شرح البردة ، في خزانة الرباط (١٥٣٧)

زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا
الأنصاري السنيكي المصري الشافعي ، أبو
يحيى : شيخ الإسلام . قاض مفسر ، من
حفاظ الحديث . ولد في سنيكة (بشرقية
مصر) وتعلم في القاهرة وكف بصره
سنة ٩٠٦ هـ . نشأ فقيراً معدماً ، قيل :
كان يجوع في الجامع ، فيخرج بالليل
يلتقط قشور البطيخ . فيغسلها ويأكلها .
ولما ظهر فضله تابعت إليه الهدايا والعطايا ،
بحيث كان له قبل دخوله في منصب
القضاء كل يوم نحو ثلاثة آلاف درهم ،
فجمع نفائس الكتب وأفاد القارئین عليه
علماً ومالاً . وولاه السلطان قايتباي الجركسي
(٨٢٦ - ٩٠١) قضاء القضاة ، فلم يقبله
إلا بعد مراجعة وإلحاح . ولما ولي رأى
من السلطان عدولاً عن الحق في بعض
أعماله ، فكتب إليه يزره عن الظلم ،
فنزله السلطان ، فعاد إلى اشتغاله بالعلم
إلى أن توفي . له تصانيف كثيرة ، منها
« فتح الرحمن - ط » في التفسير ، و « تحفة



آخر إجازة له . من محفوظات الشيخ طاهر بن عاشور ، بتونس .
سالم بن عمر بو حجاب

سالم بو حجاب

(١٢٤٣ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٢٧ - ١٩٢٤ م)

كتابه « أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك » وله نظم جيد ^(١) .

سالم بن عمر بو حجاب النبيلي : فاضل مالكي ، من أهل تونس . تولى التدريس بجامعة الزيتونة ثم الفتيا سنة ١٣٢٣ هـ ثم عُيّن كبيراً لأهل الشورى المالكية . له « شرح على ألفية ابن عاصم » في الأصول ، و« ديوان خطب » و« رسائل » ، وتقريرات على البخاري . واشترك مع خير الدين باشا التونسي في تحرير

بسم الله الرحمن الرحيم
 ان في ابي السادة احمد الكندي احسن الله بوضعهم ان يعرفوا
 ١٤٤٥ حان لخير حلف من راجع من الالباب عسى الميرسي واولاده
 ١٤٤٥ ام الكندي واهل الكندي فاطمة ولا يري العاشق احمد واهل الكندي
 ولا يري غير ان موبى واهل الكندي يونس واهل الكندي احمد
 محمد بن قدامة جميع مبعوثهم واهل الكندي واهل الكندي واهل الكندي
 لهم روايت القدر على الفلاف انواعها على الشرط الصريح عندكم
 التفرقة على اذلك مشاييرهم واهل الكندي واهل الكندي واهل الكندي
 وكتب يوم الاحد حاشي رجب سنة ثمان وتسعين واهل الكندي واهل الكندي

احسن ما سألوا وكذا
 ست الكندي ست علي بن
 كثر على الطراح

ست الكنية ، نعمة بنت علي الطراح ، ست الكنية

عن المخطوطة ٤٥٦٥ عام ، في الخزائن الظاهرية ، دمشق . استخرج عنها للأعلام السيد أحمد عبيد .

ابن مَبَارَك شاه

(٨٠٦ - ٨٦٢ هـ = ١٤٠٣ - ١٤٥٨ م)

أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم
ابن سليمان ، شهاب الدين المعروف بابن
مبارك شاه : أديب ، له شعر فيه صناعة .
من أهل القاهرة . من كتبه « السفينة - خ »
أدب وأخبار ومختارات من دواوين
الشعراء وأخبارهم وتراجمهم ، ومنتخبات
من مئات الكتب في شتى العلوم والفنون ،
وهي في أربعة عشر مجلداً ، كلها بخطه ،
في مكتبة « فيض الله » باستامبول . وفي معهد
المخطوطات بجامعة الدول بالقاهرة « أفلام »
كاملة لها ، وليس في نهاية المجلد الرابع عشر
ما يدل على اختتامها ، فلعل هناك مجلدات
أخرى ، أو أن مصنفها كان ينوي متابعة
الجمع فيها من مطالعته وانتهت بانتهاء
حياته ^(١) .

أحمد بن محمد ، ابن مبارك شاه

وغطه تحت الركن الأيمن . وهذه الصفحة عن المخطوطة « Arab. 447 » في خزانة القابكان .

ديوان شعر أبي محمد

عبد الجبار بن حميد المصلي
رحمه الله تعالى

١٥

لاحمد بن عبد الله
بن الأوجي بالقاهرة
في جري الأندلس
أحمد بن محمد بن حميد

الحمد لله الذي
جمع بين العلم والادب

لاحمد بن عبد الله
بن الأوجي بالقاهرة
في جري الأندلس
أحمد بن محمد بن حميد

٢٠

برحمتي هذا آخر ما نشره من قبل سكتات الموشح وشرح آياته جليله سبحانه شكوراً وعلماء فبروا
 وحلى الله على بنى الرحمة وحادى الامه واحياه والبه وعلى سائر الرسل الكدام والكل طوبى سائر
 الحاجب ومنع الفوائد من سعادته يوم النفا من او اخر ربع الاول من سنة تسع وخمسين
 وثمان مائة رابن الموصى فسططيه من مولد الغفرال عفو الله
 احمد اسمعيل الشيرازى الكوراني تخطه الله والدارنى

أحمد بن إسماعيل الكوراني

عن نهاية المرشح على الموشح ، وهو حاشية له على شرح الكافية . في دار الكتب العامة ، بتونس (رقم ١٠٠٦ م) .

الكوراني

(٨١٣ - ٨٩٣ هـ = ١٤١٠ - ١٤٨٨ م)

أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني .

شهاب الدين الشافعي ثم الحنفي : مفسر .
 كردي الأصل ، من أهل شهرزور . تعلم
 بمصر ورحل إلى بلاد الترك فعهد إليه
 السلطان مراد بن عثمان بتعليم وليّ عهده
 « محمد الفاتح » وولي القضاء في أيام
 الفاتح ، وتوفي بالقسطنطينية ، وصلى
 عليه السلطان بايزيد . له كتب منها « غاية
 الأمانى في تفسير السبع المثاني - خ »
 قطعة منه في صوفية (١٥١ ورقة) و « الدرر
 اللوامع في شرح جمع الجوامع للسبكي »

في الأصول ، و « الكوثر الجاري - خ »
 الثالث منه ، وهو شرح للبخاري في عدة
 مجلدات ، و « شرح الكافية لابن الحاجب »
 في النحو^(١) .

لاحمد بن عبد الله
بن الأوحدي بالقاهرة
في جري الأرباسنة
أحدى وكان يبيع

لاحمد بن عبد الله بن الحسين بن الأوحدي
بالتجارة في شهر رمضان الحظيم سنة
حسب زمان ما به

أحمد بن عبد الله الأوحدي

نموذجان من خطه : الأول ، عن الصفحة الثانية من الخطوط المصورة في نهاية كتاب « الولاة والقضاة » المطبوع في بيروت سنة ١٩٠٨ والثاني عن مخطوطة « ديوان ابن حمديس » في مكتبة « الفايكان » يأتي ذكرها قريباً في خط أحمد بن محمد (ابن مبارك شاه) .

الأوحدي

(٧٦١ - ٨١١ هـ = ١٣٦٠ - ١٤٠٨ م)

أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان
الأوحدي ، شهاب الدين : مؤرخ ، من
أهل مصر . له كتاب كبير في « خطط مصر
والقاهرة » قال السخاوي : كتب مسودة
كبيرة لخطط مصر والقاهرة تعب فيها
وأجاد وأفاد وبيض بعضها ، وبيضها التقى
المقريزي ونسبها لنفسه ، مع زيادات .
وله نظم كثير . وكان بزي الأجناد ، قليل
ذات اليد ^(٢) .

وإذا سئلوا عن الظاهر على هذا الجواب فليجيبوا بما جاء في الكتاب
فإن بعض هؤلاء السوءين من بني آدم إذا سئلوا عن شيء من هذه
الأمور لم يجيبوا إلا بالظاهر من الكتاب والظاهر أن
ما حصل من هذه الأمور هو ما ذكره الله تعالى في قوله
فإنما عند الله المخرج والموادون لله لا تنال
ضلالتهم بها فالحاصل هو ما ذكره الله تعالى في قوله
مستور طين عيسى هذا التوقيع **الله** **الله**
هو الذي قد مضى من أن يكون الظاهر في كل ما هو عند
الله تعالى من ما نحن متأكدون به من أن هذا العمل لا يصلح
دالاً على سوء كبرياءه بل على دعائه في دعائه
وإجابته وإجابته في إجابته في إجابته
الله تعالى وهذا الجواب لا يكمل إلا
هذا والله أعلم، كذا جهنم

ولا سلطان الظاهر على هذا إلا بالبرهان لا بالحمل
 لبعض هؤلاء البرهان من مباديها ما لا يحصل
 لها إلا الصام والحي والشمس الفردان
 ما يحصل من لا يحدده. أحسن من غيره فإن المشوكة
 إنما عند الحق لا عند الله لا أنساب
 ضلوا إليها بما حصل ~~في~~ في رقبته من طوله
 مسوط من غير هذا التوضيح ~~في~~ في طوله
 طوله لا يفسد أن يترك الطمار أرضاً جرداً
 أن للعالم ضارح من مثاليه بل هو المثل أصلي
 وأما كل من يتركه بدعا عينه دعا عاذاً
 دعا عايله وأما دهره يستعاضد به
 الله تعالى وهذا الكتاب لا يحل أن
 يهداه الله أعلم
 كية أجهزته

للمؤمنين عليه السلام والحق ما جاء على منه . . .

هذا الكتاب منقول من عظمى

كسره اجرة

3

ومن خطه أيضاً ، في نهاية إجابة على سؤال .

كتبه وقرأه على مصنفه أدام الله أيامه خليل بن أبيك الصفدي بِأَمْرِ غَدَا لِي الْعِلْمُ ذَا بِيَمَّةٍ عَظِيمَةٍ بِالْفَضْلِ مَسْلَا الْمَلَا لَمْ تَرَوْا فِي الْبَحْرِ إِلَى رَبِّتِهِ بِأَيِّمَةٍ إِلَّا بَنِي الْعُلَى

خليل بن أبيك الصفدي ، صلاح الدين

عن مخطوطة « نيل العلا في العطف بلا » للحسن بن علي السبكي ، في المجموع ٣٠٦ أوقاف ، في خزنة الرباط .

صلاح الدين الصفدي

(٦٩٦ - ٥٧٦٤ = ١٢٩٦ - ١٣٦٣ م)

خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي ،
 صلاح الدين : أديب ، مؤرخ ، كثير
 التصانيف الممتعة . ولد في صفد (بفلسطين)
 وإليها نسبته . وتعلم في دمشق فعانى صناعة
 الرسم ففهر بها ، ثم ولع بالأدب وتراجع
 الأعيان . وتولى ديوان الإنشاء في صفد
 ومصر وحلب ، ثم وكالة بيت المال في
 دمشق ، فتوفي فيها . له زهاء مئتي مصنف ،
 منها « الوافي بالوفيات - خ » كبير جداً ،
 في التراجم ، طبع منه ثلاثة أجزاء ،
 و« الشعور بالعمور - خ » في تراجم العمور
 وأخبارهم ، و« نكت الهميان - ط »
 ترجم به فضلاء العميان ، و« ألحان
 السواجع - خ » رسائله لبعض معاصريه ،
 رتب أسماءهم على حروف المعجم ، عندي
 نسخة منه و« التذكرة - خ » مجموع شعر
 وأدب وتراجع وأخبار ، كبير جداً ،
 جاء في تعليقات الميمني أن منه أحد عشر
 جزءاً في مكتبة البساطي بالمدينة (رقم
 ١٦٥ - ١٧٥ أدب) و« الغيث المسجم
 في شرح لامية العجم - ط » مجلدان ،
 و« جنان الجناس - ط » في الأدب ،
 و« نصرة الثائر - خ » في نقد المثل السائر ،

و« تشنيف السمع في انسكاب الدمع - ط »
 و« دعة الباكي - ط » و« أعيان العصر
 - خ » في التراجم ، كبير ، و« منشآت -
 خ » جزء ، و« ديوان الفصحاء - خ »
 مجموع في الأدب ، و« تمام المتون في
 شرح رسالة ابن زيدون - ط » وهي
 غير الرسالة التهكمية التي شرحها ابن نباتة ،
 و« جلوة المذاكرة - خ » في الأدب ،
 و« المجارة والمجازاة - خ » و« فض الختام
 في التورية والاستخدام - خ » و« تحفة
 ذوي الألباب فيمن حكم دمشق من الخلفاء
 والملوك والنواب - ط » و« رسائل ، منها :
 « الروض الناصم - خ » و« الحسن الصريح
 في مئة مليح - خ » بخطه في دار الكتب ،
 وفي نهايتها إجازة ذكر فيها بعض مؤلفاته
 (كما في تعليقات أحمد خيرى) و« قهر
 الوجوه العابسة بذكر نسب الجراكسة - ط »
 و« الوصف والتشبيه - خ » و« وصف
 الهلال - ط » و« وصف الحريق - خ »
 و« كشف السر المبهم في لزوم ما لا يلزم
 - خ » ذكره عبيد ، و« غوامض الصحاح ،
 للجوهري - خ » بخطه ، رأيت في
 الأسكوريال (الرقم ١٩٢) . وله شعر فيه
 رقة وصنعة (١) .

أحمد عارف

أحمد عارف حكمت

هكذا كتب اسمه على مخطوطة « نزهة المقلتين في سيرة
الدولتين العلانية والجلالية » في مكتبة الشيخ محمد الطاهر
ابن عاشور ، بتونس .

التوضيح لما تقدم من مرضاته وبعد من محطاته فيتموه في هذه القضية ٢٢

تم كتابته بعد نفايات المظن
لنصحه مع ما ظاهرا

وذهب منه بقرنه ليس في من حب
بسته بشت عشواره

Boğym	P. J. C. Schoneel
Kat.	Fatih
Yıl	
Ekim	3386



Mikrofilm Arşivi
No 292

Schym	de
Fatih	
Yıl	
Ekim	3386

آخر كتاب الذرية عليهم السلام

عطف الفقير إلى رحمة الله سبحانه وعالي لنفسه صبر الخائب التواجي عفو الله عن عورده إليه
ومصبر نصر الله عز وجل من نصر الله بن حواري التنوغي كنف عفو الله تعالى ذنوبه
ومستعجوبه وثقل عمنه ومبلغ من امر الله بالآخره أعلم ورزقي عنه عز وجل إليه عمن
جميع المسلمين وكان الفراغ من ذلك بالمتجر المبارك الذي انشأته طاهر دمشق المحرقة بخط
طواحين الامانة تقبله الله سالي وعمره بذكره وذلك في يوم السبت السابع عشر من
الحرم من سنة ثمان وتسعين وتسعين لله سالي وعالي لنفسه صبر الخائب التواجي عفو الله عن عورده إليه
ومستعجوبه وثقل عمنه ومبلغ من امر الله بالآخره أعلم ورزقي عنه عز وجل إليه عمن

نصر الله بن عبد المعتمد التنوغي

عن نهاية كتاب « الذرية الطاهرة » لمحمد بن أحمد الأنصاري الدوالي . في عزلة

الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي ، بقرس .

رهنمى مؤلف الفاضل
 فى اسلا بولمى
 نعمان الأكوسى
 سنة ١٢٥٩



نعمان بن محمود الأكوسى

من الصفحة الأولى من مخطوطة «مقدمة ديوان أحمد فارس» في عزارة الأوقاف العامة بغداد رقم ٥٦٥٩ ، طبع في
 المجمع العلمي العراقي بصورها للأعلام .

في تاريخ فتح قندهار من قبل امير المؤمنين الفقيه
الشيخ الفاضل ميرزا محمد باقر الخليلي

الألف الثاني بورالدين الأشموني

عظم وحم اسم بوجهه

واسفتم

فیس

三

~~084557~~

بسم الله الرحمن الرحيم وعلى اله واصحابه واهل بيته الطيبين الطاهرين
الذين هم ائمة المرسلين والاشياخ والمجاهدين في سبيل الله

[illegible]

من لم يأتني من قبله الموت
فماتوا وأعداها هو الموت
وذلك على كل شيء قدير
فبعد أربع عشرة سنة
تسمى غدا الزخاد ورمي الناس

Casiri N^o 1070. Codex autogra-
phus. E^g. 888. compsectoris equis
de floripradentia, versibus con-
scriptum, de Alaschmuni.

وكان الغزالي من تلميذها ، واول ما نشره شعبان الحنفى من مؤلفاته هو «سنتان في علمي ودين»
على يد اصفه عباد الباركا نور الدين بن الحسين الانصاري

نور الدين بن حسين الانصاري
عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة «تحفة الأعيان في فضائل الأنصار»
في حوزة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

مدح الله الملك والملك
 الخاتم الخاتم الخاتم الخاتم
 الخاتم الخاتم الخاتم الخاتم
 الخاتم الخاتم الخاتم الخاتم
 الخاتم الخاتم الخاتم الخاتم
 الخاتم الخاتم الخاتم الخاتم
 الخاتم الخاتم الخاتم الخاتم
 الخاتم الخاتم الخاتم الخاتم

هبة الله بن علي ، ابن الشجري

من المخطوطة « ٥٨٥ أدب » في دار الكتب المصرية

(انظر فهرس دار الكتب ٣ : ٣٣٧ مختارات أشعار العرب ، اختيار الإمام هبة الله)

بسم الله الرحمن الرحيم
تمت الخطبة المباركة عصر يوم الثلاثاء اول يوم من
ذي القعدة على يد جامعها ومؤلفها الفقير اليه سبحانه وهو
الغني ياسين الخطيب العمري بن خير الله الخطيب العمري
بن محمود الخطيب العمري بن موسى الخطيب العمري
غفر الله لها وترتيب عفوها ثلوثها امين يا رب العالمين
وذلك في سنة الف ومايتي

واربعه من هجرة
النبي المكرم
صلع
امين

ياسين بن خير الله الخطيب العمري

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة «الروضة في تواريخ النساء الصالحات»

في عزارة كتب الأوقاف ببغداد، ٥٨٣٠ هـ، تصوير الشعبة الفنية في المجمع العلمي العراقي

سجل المجلد عدايتي من اجل

مرتب العبد وسحا

١٠١٣٤٥

من فضل الله على عبد القادر

البغدادي سنة ١٠٧٢



الحمد لله على ما

الجزء السادس من كتاب

معجم البلدان

سنة الفجر
كان

تأليف عياض وامنغ حلقه الفقير الى رحمة ربه اي غفر له

ابن عبد الله الترمذي الحاصل البغداد في المشا

الموتى المولى عفا الله عنه ورتق به

١٨٤١

الطبعة

ياقوت بن عبد الله الرومي البغدادي الحموي

وجه مخطوطة من الجزء السادس من كتابه «معجم البلدان» وكله بخطه، في عزائه «شهيد علي باشا» الرقم ١٨٢١ في استامبول. وتلاحظ على الصفحة خطوط أخرى، منها خط «عبد القادر البغدادي».

وخدي من الكمال في تبيين حقائق الدين والعلوم والادب
 بالصوت والشرح الممار في معونة الله وحسن توفيقه كما مر
 فغير عسير في بيان تبيين الدين من اسماء بني عبادة بن سعيد الله
 الكافي من حاشا حاشا او معاليها على نعيم محمد وعلى المرحوم
 والتعليق على علمي واحسان حشرنا في انما من حشرنا حشرنا
 سنة ثمانية وعشرين بعد الانق من السنة الفين على
 ما جاء في العمل
 ولا اله الا الله

يحيى بن يحيى الدين بن اسماعيل القرشي
 عن مخطوطة كتابه ملك الطلاب في شرح نزهة الحساب في الألفية ٤٣ مجاميع ، حساب - ١٠٦٧
 يلاحظ أنه كتب سنة ١٠٦٨ هـ ، (١٦١٩ م)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَمَّا بَعْدُ فَعَسَىٰ أَعْجُزُ أَن مَخْبَأَتِهِمْ فِي الْأَفْئِدَةِ
أَسْتَفْهَمَا أَفْعَاوُهُمْ وَيَسْأَلُهُ
الْمَلَأُ مِنْ قَوْلِهِ الْكَافِرُ وَالْعَرَبُ
أَلَمْ يَأْتِهِمُ الْبَيِّنَاتُ وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ أَذُنٌ
مُكَلِّمٌ وَمَلَكٌ مُنْزِلٌ وَأُورِثَهُمُ
الْكِتَابَ وَالْذِينَ فَرَقَ بَيْنَهُمْ فَانْكَرُوا
وَأَلْفَاظَ مِنْهُ لَمْ يَأْتِ الْغَيْبَ وَجَاءَ
الْمُتَنَبِّئِينَ بِالْحَقِّ فَانْكَرُوا

مَشِيدَ اسْمِهِ بِنِزَالِ الْقَائِمِ اسْمُهُمْ
وَالْجَيْبُ بِالْإِدْلَالِ وَالْمَرْءُ الْمُهْزَنُ
بِالْأَنْوَارِ وَكَانَ فِيهِ الْفَاسِطُ
يَتَقَدَّرُ كُفْرُهُ عَلَى مِثْلِي وَبَصِيحٌ
وَأُثْلِي لَأَنَّ الْفَاضِلَ يُدْرِكُ الْغَلِيظَ
وَيَعْرِفُ أَخْلَافَ مَا يَمْزِي وَيَحْلُبُ
مَرَامٌ وَلَا يَشْعَبُ بِمِطْرٍ غَرَامٌ
أَخْبَرُ بِشَعَابِءَ وَمُصَاحِبُ الْبَيْتِ
فِيهِ

بكرة المشرفة خامس شهر ذي الحجة اكرام سنة خمس وثمانمائة
واجازني فقرات به عليه وسفحة القرآن واما اقتصر
على ذلك لتسبق الزمن على وعلى السبع اذ ذاك ولبعض
المجاز له در هذه النعم العظيمة والمنة الحسنة وليعلم
كنا به الله راعيا ولتفضل جناحه لمن اياه طالبا ولا
يقتر على ما عنده ويترك الزيادة ووصيه لنا اوصا
به مشاخي من تقوى الله تعالى السر والجهري ما يرويه
وباتباع اثر من معنى فيها بقرا به ويقر به وعهدت
اليه ان لا يانف في الرجوع عن الغلط ولا يتبع نفسه
هواها في ما منه سقط فالله ناظر في جميع احواله
اليه واسأل الله ان يجعل القرآن شاهدا له لا شاهد
عليه واسأله ان لا ينساني من دعائه المبارك في خلواته
وحلواته وقد تلفظت له بالاحاطة كما تلفظ لي بها
مشاخي رحمهم الله عاردين له وكرهنا من كل من ذكرنا
والانصارى السامع حامدا مصليا مسبحا

[illegible]

مستحق الحمد لله واحد على الزجى الصوفى ان جميع هذه
 الحمد لله المستحق الحمد لله واحد على الزجى الصوفى ان جميع هذه
 الحمد لله المستحق الحمد لله واحد على الزجى الصوفى ان جميع هذه
 الحمد لله المستحق الحمد لله واحد على الزجى الصوفى ان جميع هذه
 الحمد لله المستحق الحمد لله واحد على الزجى الصوفى ان جميع هذه